UNITA’ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

IC5 IMOLA CLASSI QUINTE

Anno scolastico 2023/24

ITALIANO

U.A. n 1 Si riparte!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ascolto e parlato L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. **Lettura** Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei	**Ascolto e parlato** Interagire in modo attivo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione i diversi punti di vista ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e	**Ascolto e parlato** Io e l'Altro: la gestione della relazione per stare bene insieme attraverso il confronto, la riflessione e la discussione. Il punto di vista: ascoltare e accettare chi la pensa diversamente da noi. **Lettura** Lettura di testi narrativi/descrittivi, umoristici, fantastici e di fantascienza. Lettura del libro della biblioteca. I Diritti dei Minori. Poesie sull'autunno Scrittura Produzione di testi individuali e/o collettivi a scelta tra i seguenti: narrativi-descrittivi, autobiografici, realistici, regolativi, fantasy, umoristici, di fantascienza, poetici. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Gli scopi della comunicazione. I registri della lingua.	settembre, ottobre, novembre

testi scritti, informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'Infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola gli offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di	pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro. Organizzare un semplice discorso orale su un tema dato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza e/o utilizzando una scaletta. **Lettura** Prestare attenzione all'interlocutore. Coglierne le intenzioni comunicative. Comprendere il significato ed il contenuto di messaggi orali diversi Avvalersi delle anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione. Comprendere il significato di testi ascoltati, riconoscendone la funzione e cogliendone il senso generale e gli elementi. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere e	Riconoscimento e uso dell'ordine alfabetico. Ricerca di significati non noti sul dizionario. Scelta della spiegazione più appropriata al contesto. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ORTOGRAFIA Ripasso delle principali convenzioni ortografiche. MORFOLOGIA Nomi, articoli, aggettivi, preposizioni semplici e articolate. avverbi Tempi semplici e composti del Modo Indicativo dei verbi ESSERE e AVERE e dei verbi della 1°, 2°, 3° Coniugazione. SINTASSI Riconoscimento in una frase del Soggetto, Soggetto Sottinteso, Predicato Verbale ed espansione. EVENTUALI ADEGUAMENTI	

alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi	per drammatizzare. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie), per orientarsi nella comprensione. Leggere e comprendere globalmente il significato del testo. Rilevare informazioni implicite, attraverso semplici inferenze. Saper rispondere per iscritto a domande, in modo ortograficamente corretto e logicamente strutturato. **Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Esprimere per iscritto, esperienze, emozioni, stati d'animo. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa,		

	si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie) Rispondere a domande per iscritto. Produrre la sintesi di un testo letto e ascoltato. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Pianificazione elementare di un testo scritto(ideazione, selezione delle idee, organizzazione schematica) Individuare le sequenze di un testo. Rielaborare per esporre i contenuti. Seguire una struttura data e rielaborarla in modo personale e creativo Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di		

	base (parole del dizionario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica in un contesto. Comprendere l'uso e il significato delle parole, nei casi più semplici e frequenti. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici, legate alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Relativamente a testi o in situazione di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali		

	meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, ecc.) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, (frase minima), predicato e altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, o, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo. Circoli di condivisione. Giochi di animazione, di	Schede predisposte dal Docente. Materiali audiovisivi e multimediali. Libri di testo.	Prove di ingresso nel mese di settembre per valutare la situazione di partenza della classe, e procedere all'adeguata programmazione delle attività in	**Vedi PTOF**

conoscenza reciproca, di cooperazione e di simulazione. Letture inerenti alle tematiche dell'interiorità e delle relazioni interpersonali. Riflessioni concrete sulla vita quotidiana. Lettura individuale e collettiva; ascolto di testi letti e proposti dall'insegnante. I brani letti dagli alunni, verranno analizzati, attraverso domande di comprensione, esercizi di rielaborazione e sintesi. Lezioni frontali e conversazioni collettive stimoleranno negli alunni l'elaborazione dei contenuti e la pianificazione mentale degli stessi. Alle lezioni seguirà il testo scritto o la rielaborazione di un testo. Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione. Lettura dell'insegnante di diversi tipi di testi, per stimolare l'attenzione e la riflessione sugli argomenti da proporre. Riflessioni sulle difficoltà ortografiche volte al continuo consolidamento		base ai bisogni degli alunni. Verifiche orali: -conversazioni -letture Verifiche scritte Domande a risposta -chiusa -aperta -multipla Sintesi. Esercizi di completamento. Lettura ad alta voce di un testo e revisione collettiva. Produzione di testi scritti. Dettati.	

delle competenze. Lezioni frontali con esercitazioni in classe e a casa. Lezioni in aula con esercizi orali. Consolidamento delle conoscenze apprese.			

U.A. n. 2 In cammino!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ascolto e parlato L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o " trasmessi "dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. **Lettura** Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le	**Ascolto e parlato** Interagire in modo attivo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.	**Ascolto e parlato** Io e l'Altro: la gestione della relazione per stare bene insieme attraverso il confronto, la discussione e la riflessione. Il punto di vista, ovvero accettare e ascoltare chi la pensa diversamente da noi. Lettura di testi di vari generi. Lettura del libro della biblioteca. **Scrittura** Produzione di testi individuali e/o collettivi a scelta tra i diversi generi. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Gli scopi della comunicazione.	Dicembre -Gennaio

informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio; individua nei testi scritti, informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'Infanzia, sia a voce alta,sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola gli offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione i diversi punti di vista ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro. Organizzare un semplice discorso orale su un tema dato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza e/o utilizzando una scaletta. **Lettura** Prestare attenzione all'interlocutore. Coglierne le intenzioni comunicative. Comprendere il significato ed il contenuto di messaggi orali diversi. Avvalersi delle anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione. Comprendere il significato di testi ascoltati, riconoscendone la funzione e cogliendone il senso generale e gli elementi.	I registri della lingua. Riconoscimento e uso dell'ordine alfabetico. Ricerca di significati non noti sul Dizionario. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. ORTOGRAFIA Ripasso delle principali convenzioni ortografiche. MORFOLOGIA Nomi, articoli, preposizioni, aggettivi, pronomi e verbi Tempi dei modi finiti e indefiniti dei verbi. **Sintassi** Riconoscimento in una frase del Soggetto, Soggetto Sottinteso, Predicato Verbale e Nominale. Riconoscimento del Complemento Oggetto.	

legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere e drammatizzare. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie), per orientarsi nella comprensione. Leggere e comprendere globalmente il significato del testo. Rilevare informazioni implicite, attraverso semplici inferenze. Saper rispondere per iscritto a domande, in modo ortograficamente corretto e logicamente strutturato. **Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Esprimere per iscritto, esperienze, emozioni, stati d'animo. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si		

	illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie) Rispondere a domande per iscritto. Produrre la sintesi di un testo letto e ascoltato. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Pianificazione elementare di un testo scritto(ideazione, selezione delle idee, organizzazione schematica). Individuare le sequenze di un testo Rielaborare per esporre i contenuti. Seguire una struttura data e rielaborarla in modo personale e creativo **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del dizionario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il		

	patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica in un testo. Comprendere l'uso e il significato delle parole, nei casi più semplici e frequenti. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici, legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Relativamente a testi o in situazione di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, ecc.) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo		

	semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, (frase minima), predicato e altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, o, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo. Circoli di condivisione. Giochi di animazione, di conoscenza reciproca, di cooperazione e di simulazione. Letture inerenti alle tematiche dell'interiorità e delle relazioni interpersonali. Riflessioni concrete sulla vita quotidiana Lettura	Schede predisposte dal Docente. Materiali audiovisivi e multimediali. Libri di testo.	PROVE INTERMEDIE DI FINE QUADRIMESTRE Verifiche orali: -conversazioni -letture Verifiche scritte Domande a risposta -chiusa -aperta -multipla Sintesi. Esercizi di completamento.	**Vedi PTOF**

individuale e collettiva; ascolto di testi letti e proposti dall'insegnante. I brani letti dagli alunni, verranno analizzati, attraverso domande di comprensione, esercizi di rielaborazione e sintesi. Lezioni frontali e conversazioni collettive stimoleranno negli alunni l'elaborazione dei contenuti e la pianificazione mentale degli stessi. Alle lezioni seguirà il testo scritto o la rielaborazione di un testo, fatto prevalentemente in classe. Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione. Lettura dell'insegnante di diversi tipi di testi, per stimolare l'attenzione e la riflessione sugli argomenti da proporre. Riflessione sulle difficoltà ortografiche volte al continuo consolidamento delle competenze. Lezioni frontali con esercitazioni in classe e a casa. Lezioni in aula con esercizi orali per la verifica immediata delle acquisizioni.		Lettura ad alta voce di un testo e revisione collettiva. Produzione di testi scritti. Dettati Adeguamenti	

U.A. n. 3 Io e l’altro

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ascolto e parlato L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o " trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. **Lettura** Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti, informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche	**Ascolto e parlato** Interagire in modo attivo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione i diversi punti di vista ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro. Organizzare un semplice	**Ascolto e parlato** Io e l'Altro: la gestione della relazione per stare bene insieme attraverso il confronto, la discussione e la riflessione. Il punto di vista, ovvero accettare e ascoltare chi la pensa diversamente da noi. **Lettura** Lettura di diverse tipologie di testi. Lettura del libro della biblioteca. Lettura di documenti. Poesie varie. **Scrittura** Produzione di testi individuali e/o collettivi. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Gli scopi della comunicazione. I registri della lingua. Riconoscimento e uso dell'ordine alfabetico. Ricerca di significati non noti sul Dizionario. Elementi di grammatica esplicita e	FEBBRAIO, MARZO

dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'Infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola gli offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e	discorso orale su un tema dato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza e/o utilizzando una scaletta. **Lettura** Prestare attenzione all'interlocutore. Coglierne le intenzioni comunicative. Comprendere il significato ed il contenuto di messaggi orali diversi. Avvalersi delle anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione. Comprendere il significato di testi ascoltati, riconoscendone la funzione e cogliendone il senso generale e gli elementi. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere e drammatizzare. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie), per orientarsi nella comprensione.	riflessione sugli usi della lingua. ORTOGRAFIA Ripasso delle principali convenzioni ortografiche. MORFOLOGIA Nomi, articoli preposizioni semplici e articolate, avverbi, aggettivi e pronomi. Il verbo. SINTASSI Soggetto, soggetto sottinteso, predicato verbale ed espansioni, complementi diretti e indiretti. EVENTUALI ADEGUAMENTI	

altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Leggere e comprendere globalmente il significato del testo. Rilevare informazioni implicite, attraverso semplici inferenze. Saper rispondere per iscritto a domande, in modo ortograficamente corretto e logicamente strutturato. **Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Esprimere per iscritto, esperienze, emozioni, stati d'animo. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni		

	sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie). Rispondere a domande per iscritto. Produrre la sintesi di un testo letto e ascoltato. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Pianificazione elementare di un testo scritto (ideazione, selezione delle idee, organizzazione schematica). Individuare le sequenze di un testo. Rielaborare per esporre i contenuti. Seguire una struttura data e rielaborarla in modo personale e creativo Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del dizionario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative		

	orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica in un testo. Comprendere l'uso e il significato delle parole, nei casi più semplici e frequenti. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici, legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Relativamente a testi o in situazione di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, ecc.) Comprendere le principali relazioni di significato tra le		

	parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, (frase minima), predicato e altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, o, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo. Circoli di condivisione. Giochi di animazione, di conoscenza reciproca, di cooperazione e di simulazione. Letture inerenti alle tematiche dell'interiorità e delle relazioni interpersonali. Riflessioni concrete sulla vita quotidiana. Lettura individuale e collettiva; ascolto di testi letti e proposti dall'insegnante. I brani letti dagli alunni verranno analizzati, attraverso domande di comprensione, esercizi di rielaborazione e sintesi. Lezioni frontali e conversazioni collettive stimoleranno negli alunni l'elaborazione dei contenuti e la pianificazione mentale degli stessi. Alle lezioni seguirà il testo scritto o la rielaborazione di un testo, fatto prevalentemente in classe. Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione.	Schede predisposte dal docente. Articoli di quotidiani, settimanali. Materiali audiovisivi e multimediali. Libri di testo.	Verifiche orali: -conversazioni -letture Verifiche scritte Domande a risposta -chiusa -aperta -multipla Sintesi. Esercizi di completamento. Lettura ad alta voce di un testo e revisione collettiva. Produzione di testi scritti. Dettati.	**Vedi PTOF**

Lettura dell'insegnante di diversi tipi di testi, per stimolare l'attenzione e la riflessione sugli argomenti da proporre. Riflessioni sulle difficoltà ortografiche volte al continuo consolidamento delle competenze. Lezioni frontali con esercitazioni in classe e a casa. Lezioni in aula con esercizi orali per la verifica immediata delle acquisizioni.			

U.A. N. 4 Salutiamoci!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ascolto e parlato L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o " trasmessi"dai media	**Ascolto e parlato** Interagire in modo attivo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi	**Ascolto e parlato** Lettura di diverse tipologie di testi. Poesie Scrittura Produzione di testi individuali e/o collettivi Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	APRILE MAGGIO GIUGNO

cogliendone il senso,le informazioni principali e lo scopo. **Lettura** Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti, informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'Infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola gli offre; rielabora	trasmessi dai media. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione i diversi punti di vista ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro. Organizzare un semplice discorso orale su un tema dato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza e/o utilizzando una scaletta. **Lettura** Prestare attenzione all'interlocutore. Coglierne le intenzioni comunicative. Comprendere il significato ed il contenuto di messaggi orali diversi. Avvalersi delle anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione. Comprendere il significato di testi ascoltati, riconoscendone la	Gli scopi della comunicazione. I registri della lingua. Riconoscimento e uso dell'ordine alfabetico. Ricerca di significati non noti sul Dizionario. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua **ORTOGRAFIA** Ripasso delle principali convenzioni ortografiche. MORFOLOGIA Nomi, articoli, aggettivi, preposizioni semplici e articolate, avverbi, pronomi. I verbi **SINTASSI** Soggetto, Soggetto Sottinteso, Predicato Verbale ed espansione Complementi diretti e indiretti **EVENTUALI ADEGUAMENTI**	

testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà delle situazioni comunicative. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	funzione e cogliendone il senso generale e gli elementi. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere e drammatizzare. Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie), per orientarsi nella comprensione. Leggere e comprendere globalmente il significato del testo. Rilevare informazioni implicite, attraverso semplici inferenze. Saper rispondere per iscritto a domande, in modo ortograficamente corretto e logicamente strutturato. **Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Esprimere per iscritto, esperienze, emozioni, stati d'animo. Realizzare testi collettivi in cui si		

	fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi e poesie) Rispondere a domande per iscritto. Produrre la sintesi di un testo letto e ascoltato. Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. Pianificazione elementare di un testo scritto(ideazione, selezione delle idee, organizzazione schematica). Individuare le sequenze di un testo. Rielaborare per esporre i contenuti. Seguire una struttura data e rielaborarla in modo personale e creativo. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del dizionario fondamentale e di quello ad alto		

	uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica in un testo. Comprendere l'uso e il significato delle parole, nei casi più semplici e frequenti. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici, legate alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** Relativamente a testi o in situazione di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo, nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, ecc.) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze,		

	appartenenza ad un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice, (frase minima), predicato e altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (e, o, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo. Circoli di condivisione. Giochi di animazione, di conoscenza reciproca, di cooperazione e di simulazione. Letture inerenti alle tematiche dell'interiorità e delle relazioni interpersonali. Riflessioni concrete sulla vita quotidiana.	Schede predisposte dal docente. Articoli di quotidiani, settimanali. Materiali audiovisivi e multimediali. Libri di testo.	Verifiche orali: -conversazioni -letture Verifiche scritte Domande a risposta -chiusa -aperta -multipla Sintesi. Esercizi di completamento. Lettura ad alta voce di un testo e revisione collettiva.	**Vedi PTOF**

Lettura individuale e collettiva; ascolto di testi letti e proposti dall'insegnante. I brani letti dagli alunni, verranno analizzati, attraverso domande di comprensione, esercizi di rielaborazione e sintesi. Lezioni frontali e conversazioni collettive stimoleranno negli alunni l'elaborazione dei contenuti e la pianificazione mentale degli stessi. Alle lezioni seguirà il testo scritto o la rielaborazione di un testo, fatto prevalentemente in classe. Utilizzo del dizionario come strumento di consultazione. Lettura dell'insegnante di diversi tipi di testi, per stimolare l'attenzione e la riflessione sugli argomenti da proporre. Riflessioni sulle difficoltà ortografiche volte al continuo consolidamento delle competenze. Lezioni frontali con esercitazioni in classe e a casa. Lezioni in aula con esercizi orali per la verifica immediata delle acquisizioni.		Produzione di testi scritti. Dettati. .	

Lingua Inglese

U.A. N. 1 Welcome friends

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	**Ascolto** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Lettura** Comprendere testi brevi e semplici messaggi cogliendo nomi familiari e parole e frasi basilari. **Produzione scritta** Scrivere brevi e semplici messaggi, in modo comprensibile.	**Vocabulary** Nations and nationalities Jobs Months and seasons The weather The date and time Daily routine **Structures** What's your name? My name's... / I'm… and this is... How old are you? I'm… Where are you from? I'm from France. What nationality are you/they? I'm/They're French. What nationality is he/she? He/She's French. What's the weather like? It's rainy. What time is it? It's 3 o'clock. I do my homework in the afternoon. I never eat fruit	**Settembre, ottobre**
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Listening and repetition of the terms related to the different topics Oral practice in pairs or individually. Filling in the book exercises Listening and comprehension: True or False. Learning by heart through songs and rhymes. Listening, comprehension and reading of short dialogues and texts Activities and games in order to consolidate and internalize vocabulary and grammar structures	Libro di testo, schede o materiale predisposto dal docente. Lavori in gruppi cooperativi e lavori individuali. Mezzi audiovisivi. Laboratori multimediali.	La valutazione sarà: formativa, sommativa, individualizzata. Saranno verificate e valutate tutte e cinque le abilità sia a livello scritto che a livello orale. Esercizi di comprensione, letture, tabelle, test vero /falso.	**Vedi PTOF**

U.A N.2 : Going to school

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	**Ascolto** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Lettura** Comprendere testi brevi e semplici messaggi cogliendo nomi familiari e parole e frasi basilari.	**Vocabulary** by bus, by bike, by car, by tube, by motorbike, by ferry, by train, on foot **Structures** How do you/they go to school? I/They go to school on foot. How does she/he go to work? She/He goes to work by bus. My favourite school day is… What's your favourite subject/school day? What subjects do/don't you like? I've got Art on Wednesday. She is good at PE. She isn't good at Maths. I like Art. He likes Maths.	Novembre, dicembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Listening and repetition of the terms related to the different topics Oral practice in pairs or individually. Filling in the book exercises Listening and comprehension: True or False. Learning by heart through songs and rhymes. Listening, comprehension and reading of short dialogues and texts Activities and games in order to consolidate and internalize vocabulary and grammar structures	Libro di testo. Schede o materiale predisposto dal docente. Lavori in gruppi cooperativi e lavori individuali. Mezzi audiovisivi. Laboratori multimediali. .	La valutazione sarà: formativa, sommativa, individualizzata. Saranno verificate e valutate tutte e cinque le abilità sia a livello scritto che a livello orale. Esercizi di comprensione, letture, tabelle ,test vero /falso.	**Vedi PTOF**

U.A. N.3 What are they doing?

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	**Ascolto** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Lettura** Comprendere testi brevi e semplici messaggi cogliendo nomi familiari e parole e frasi basilari. **Produzione scritta** Scrivere brevi e semplici messaggi, in modo comprensibile.	**Vocabulary** Riding a bike, climbing a tree playing football, running, jumping, looking for something, crying for something. **Structures** What is it doing? It's climbing a tree. They're riding their bikes. I relax by running or doing sports. Are you working? Yes, I am. / No, I'm not. Is she crying? Yes, she is. / No, she isn't.	Gennaio/febbraio
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Listening and repetition of the terms related to the different topics. Oral practice in pairs or individually. Filling in the book exercises Listening and comprehension: True or False. Learning by heart through songs and rhymes. Listening, comprehension and reading of short dialogues and texts. Activities and games in order to consolidate and internalize vocabulary and grammar structures.	Libro di testo .Schede o materiale predisposto dal docente. Lavori in gruppi cooperativi e lavori individuali. Mezzi audiovisivi. Laboratori multimediali.	La valutazione sarà: formativa, sommativa, individualizzata. Saranno verificate e valutate tutte e cinque le abilità sia a livello scritto che a livello orale. Esercizi di comprensione, letture, tabelle, test vero /falso.	**Vedi PTOF**

U.A. N.4 Let’s go shopping

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL’ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	**Ascolto** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Lettura** Comprendere testi brevi e semplici messaggi cogliendo nomi familiari e parole e frasi basilari. **Produzione scritta** Scrivere brevi e semplici messaggi, liste, biglietti, brevi lettere o descrizioni personali in modo comprensibile.	**Vocabulary** toy shop, bookshop, sports shop, clothes shop, electronics shop, greengrocer’s, chemist’s, newsagent’s penny, pence, pound, pounds, half price Shopping items **Structures** Where can you buy…? At the… What can you buy at the…? Can I have a hamburger, please? Here you are. How much is it? It’s… / That’s... How much are they? They’re…	Marzo/aprile

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Listening and repetition of the terms related to the different topics Oral practice in pairs or individually. Filling in the book exercises Listening and comprehension: True or False. Learning by heart through songs and rhymes. Listening, comprehension and reading of short dialogues and texts Activities and games in order to consolidate and internalize vocabulary and grammar structures	Libro di testo. Schede o materiale predisposto dal docente. Lavori in gruppi cooperativi e lavori individuali. Mezzi audiovisivi. Laboratori multimediali.	La valutazione sarà: formativa, sommativa, individualizzata. Saranno verificate e valutate tutte e cinque le abilità sia a livello scritto che a livello orale. Esercizi di comprensione, letture, tabelle, test vero /falso.	**Vedi PTOF**

U.A. N.5: Places in town

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	**Ascolto** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. **Lettura** Comprendere testi brevi e semplici messaggi cogliendo nomi familiari e parole e frasi basilari. **Produzione scritta** Scrivere brevi e semplici messaggi, liste, biglietti, brevi lettere o descrizioni personali in modo comprensibile.	**Vocabulary** hospital, theatre, police station, tourist information office, train station, library, sports centre opposite, behind, between, next to, in front of left, right, straight on, past **Structures** Excuse me, where's the park? It's behind the museum. The library is opposite the hospital. How can I get to the supermarket, please? Go straight on. Turn left/right. Go past the school. The entrance is on the right, opposite the bus stop.	Maggio, giugno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Listening and repetition of the terms related to the different topics Oral practice in pairs or individually. Filling in the book exercises. Listening and comprehension: True or False. Learning by heart through songs and rhymes. Listening, comprehension and reading of short dialogues and texts Activities and games in order to consolidate and internalize vocabulary and grammar structures	Libro di testo .Schede o materiale predisposto dal docente.Lavori in gruppi cooperativi e lavori individuali.Mezzi audiovisivi.Laboratori multimediali.	La valutazione sarà: formativa, sommativa, individualizzata. Saranno verificate e valutate tutte e cinque le abilità sia a livello scritto che a livello orale. Esercizi di comprensione, letture, tabelle,test vero /falso.	**Vedi PTOF**

Storia

U.A. n 1 Le fonti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	A - Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. B - Organizzazione delle informazioni. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. C - Strumenti concettuali della capacità di collegare logicamente Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. D - Produzione scritta e orale Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Riconoscere le fonti e saper discriminare i diversi tipi di fonte. Partenza dalle fonti: l'alunno sarà invitato a osservare alcune fonti ed eventualmente a tentare ipotesi di ricostruzione storica. Lettura del testo storico: è la parte contenutistica, nella quale si farà anche uso, per chiarire meglio i concetti, di disegni e schemi. Sintesi: una mappa raccoglierà le informazioni principali. L'alunno potrà verbalizzarla oralmente o in forma scritta e sarà usata anche come verifica delle conoscenze apprese. Linea del tempo e un grande disegno per visualizzare cronologicamente e graficamente gli avvenimenti principali. • I Greci: la linea del tempo. Partendo dalle fonti e dalla linea del tempo, di tale popolo saranno approfonditi: • La vita e il territorio • La polis • Atene e Sparta • educazione alla cittadinanza • Le conquiste e le guerre • La Magna Grecia • La religione • Le Olimpiadi • L'arte • Miti – Leggende. I popoli italici	**Ottobre, novembre**

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Nel lavoro quotidiano si farà ampio uso di simbologie grafiche e di organizzatori anticipati i quali forniscono rappresentazioni concrete per strutturare idee astratte e aiutare gli studenti a vedere la gerarchia o la sequenza dei concetti che guidino gli alunni nel passaggio dalla realtà alla sua rappresentazione: il percorso sarà sempre dall'osservazione e dall'esperienza alle forme grafico-simboliche, alla relativa verbalizzazione. Lavorare per concetti e relazioni di concetti. Insegnare a imparare a studiare "imparare ad imparare" che è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del	Libri di testo. Lim. Linea del tempo. Postazioni multimediali. Software vario.	Leggere testi denotativi di tipo storico individuando la struttura di base (dal testo allo schema). Produrre mappe di sintesi relative ad argomenti di storia. Osservazioni. Esercitazioni orali. Esercitazioni pratiche. Esercitazioni scritte. .	**Vedi PTOF**

proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.			

U.A. n 2 Gli Etruschi

TRAGUARDI PER LO	OBIETTIVI DI	DESCRIZIONE SOMMARIA	PERIODO DELL’ANNO IN

SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	DEI CONTENUTI	CUI VIENE PROPOSTA
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	B - Organizzazione delle informazioni Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. D - Produzione scritta e orale Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente	Quadro di sintesi degli aspetti principali (arte, scrittura, religione, società, territorio) e delle linee del tempo delle civiltà studiate. Partendo dalle fonti e dalla linea del tempo saranno approfonditi per gli Etruschi: • La vita e il territorio • La società • La religione • L'arte	Dicembre, gennaio
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezione frontale Lezione partecipata Attività laboratoriale Problem solving Gruppo di livello Gruppi misti Peer tutoring	Libri di testo. Lim. Cartelloni. Linea del tempo. Postazioni multimediali. Software vario.	Quadri sintetici delle civiltà. Osservazioni. Esercitazioni orali. Esercitazioni pratiche. Esercitazioni scritte. Ricerche di approfondimento del quadro della civiltà svolte in piccoli gruppi.	**Vedi PTOF**

U.A. n 3 I Romani

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	B - Organizzazione delle informazioni. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. D - Produzione scritta e orale. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Rielaborazione e studio degli argomenti. Schemi, mappe concettuali, ricostruzioni grafiche e/o digitali degli argomenti e delle civiltà nel loro complesso. Linguaggio storico e i suoi principali termini specifici. Romani: • La vita e il territorio • La Monarchia • La Repubblica • La società • Le guerre e le conquiste • L'esercito romano • Le opere pubbliche • Come vivevano? • La lingua e i numeri • La religione	Febbraio, marzo
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezione frontale Lezione partecipata Attività laboratoriale Problem solving Gruppo di livello Gruppi misti Peer tutoring .	Libri di testo. Lim. Linea del tempo. Postazioni multimediali. Software vario.	Quadri sintetici delle civiltà. Osservazioni. Esercitazioni orali. Esercitazioni pratiche. Esercitazioni scritte.	**Vedi PTOF**

		Ricerche di approfondimento del quadro della civiltà svolte in piccoli gruppi.	

U.A. n 4 Caduta dell'Impero Romano

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità	C - Strumenti concettuali. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. D - Produzione scritta e orale. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Romani: • La crisi della Repubblica • Giulio Cesare • Ottaviano Augusto • L'Impero • L'arte e il calendario • I divertimenti • Miti e leggende Il Cristianesimo e la fine dell'Impero romano.	aprile, maggio

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Lezione frontale Lezione partecipata Attività laboratoriale Problem solving Gruppo di livello Gruppi misti Peer tutoring .	Libri di testo. Lim. Linea del tempo. Postazioni multimediali. Software vario.	Quadri sintetici delle civiltà. Osservazioni. Esercitazioni orali. Esercitazioni pratiche. Esercitazioni scritte. Ricerche di approfondimento del quadro della civiltà svolte in piccoli gruppi.	**Vedi PTOF**

Geografia

U.A. n 1 Orientamento e paesaggi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	A – Orientamento Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. B - Linguaggio della geograficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	I punti cardinali; la bussola e il sole. I diversi paesaggi e conoscere gli strumenti del geografo: i vari tipi di carta, le legende, Il planisfero: continenti ed oceani. • L'Italia • Tabelle e grafici • Dalla città alla nazione • Piante, mappe, carte. • Uso di grafici.	Ottobre Novembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Le attività di geografia saranno strutturate secondo il seguente percorso: Per lo studio delle regioni italiane: elementi fisici, confini, clima, popolazione e città, attività primarie, secondarie e terziarie. Uso di grafici e schemi di sintesi. Lezione frontale. Prova strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata. Attività laboratoriale. Problem solving. Gruppo di livello.	Postazioni multimediali · Lavagna Interattiva Materiale multimediale · Schede didattiche · Fotocamera	Prova strutturata/semi strutturata. Lezione partecipata- Prova orale. Attività laboratoriale. Prova scritta. Prova pratica. Prova di gruppo. Osservazioni.	**Vedi PTOF.**

Gruppi misti. Peer tutoring.			

U.A. n 2 I grandi temi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	A – Orientamento Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). B - Linguaggio della geo-graficità Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. C – Paesaggio Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore	Meridiani e paralleli Il planisfero L'Unione europea Villaggio globale Lo sviluppo sostenibile Le regioni italiane.	Dicembre, gennaio

	ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Verrà presentata la suddivisione amministrativa dell'Italia e introdotto il concetto di regione fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa. Verranno presentati, inoltre, gli elementi indispensabili per lo studio della geografia: elementi fisici, confini, clima, popolazione e città, attività primarie, secondarie e terziarie. Lo studio dell'Europa e del mondo sarà finalizzato a far acquisire all'alunno la consapevolezza di essere cittadino del mondo, consapevolezza oggi più che mai necessaria, attraverso i seguenti percorsi: il mondo come villaggio globale - diritto all'uguaglianza e alla diversità - come si costruisce la pace - tutela dell'ambiente - sviluppo sostenibile – uso di energia pulita.	. Postazioni multimediali · Lavagna interattiva Materiale multimediale · Schede didattiche · Fotocamera	Prova strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata- Prova orale. Attività laboratoriale. Prova scritta. Prova pratica. Prova di gruppo. Osservazioni.	**Vedi PTOF.**

Lezione frontale. Prova strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata. Attività laboratoriale. Problem solving. Gruppo di livello. Gruppi misti. Peer tutoring.			

U.A. n 3 Le regioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	D - Regione e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Studio delle regioni.	Febbraio, marzo
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezione frontale. Prova	. Postazioni multimediali · Lavagna Interattiva Materiale	Prova strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata-	**Vedi PTOF.**

strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata. Attività laboratoriale. Problem solving. Gruppo di livello. Gruppi misti. Peer tutoring.	multimediale · Schede didattiche · Fotocamera	Prova orale. Attività laboratoriale. Prova scritta. Prova pratica. Prova di gruppo. Osservazioni.	

U.A. n 4 Le regioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	D - Regione e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Studio delle regioni.	aprile maggio
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezione frontale. Prova strutturata e semistrutturata. Lezione partecipata. Attività laboratoriale.	. Postazioni multimediali · Lavagna Interattiva Materiale multimediale · Schede didattiche · Fotocamera	Prova strutturata/semistrutturata. Lezione partecipata- Prova orale. Attività laboratoriale. Prova scritta.	**Vedi PTOF.**

Problem solving. Gruppo di livello. Gruppi misti. Peer tutoring.		Prova pratica. Prova di gruppo. Osservazioni.	

Matematica

U.A. n 1 "Un linguaggio per osservare e descrivere il mondo"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	**NUMERI** Acquisire il valore posizionale delle cifre nel numero oltre il milione Leggere e scrivere numeri naturali oltre il milione Padroneggiare strategie di calcolo veloce: addizioni e moltiplicazioni- sottrazioni e divisioni Padroneggiare strategie di calcolo veloce: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni per 10,per 100, per 1000 con numeri naturali e decimali Conoscere e utilizzare le proprietà dell'addizione, sottrazione, moltiplicazione e	Storia dei numeri Numeri grandi e grandissimi Sistema di numerazione decimale e posizionale Le operazioni aritmetiche Operazioni in tabella Multipli e divisori Calcolo mentale Calcolo strumentale Algoritmo delle operazioni e proprietà Eventuali adeguamenti	ottobre, novembre

	della divisione. Eseguire operazioni in colonna Individuare multipli e divisori di un numero Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.		
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio	**SPAZIO E FIGURE** Approfondire i concetti di retta, semiretta, segmento e delle loro reciproche posizioni nel piano Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità Classificare e misurare angoli utilizzando gli strumenti Analizzare, classificare e disegnare figure geometriche, identificando gli elementi significativi e utilizzando gli strumenti opportuni (riga, righello, squadra, ….software di geometria) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	Punto, retta, semiretta, segmento Angoli Poligoni Piano cartesiano Eventuali adeguamenti	ottobre, novembre
Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi. Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo	**Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.	Problemi Probabilità Connettivi logici	

risolutivo, sia sui risultati e spiega a parole il procedimento seguito. Riconosce situazioni di incertezza usando le espressioni "è probabile"	Individuare ed applicare le relazioni in base alle informazioni ricevute. Impostare opportuni percorsi risolutivi di problemi tramite diagrammi e/o espressioni. Saper usare correttamente i connettivi logici		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE Il metodo di lavoro adottato consisterà nel provocare nel bambino un processo di ricerca e di scoperta, in modo da far sì che l'apprendimento diventi conquista personale di ognuno. Si partirà da un contesto motivante. Didattica laboratoriale Piccoli gruppi all'interno del gruppo classe. Peer to peer Tutorial Circle time	**SUSSIDI / RISORSE** LIM, software didattici, libri di testo in versione cartacea e digitale, strumenti di misura, strumenti per il disegno geometrico, calcolatrice.	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI** Verifiche in itinere scritte e orali. Osservazioni sistematiche	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE** **Vedi PTOF**

U.d.A. n 2 "Un linguaggio per osservare, descrivere e rappresentare il mondo"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

COMPETENZE			
L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	**NUMERI** Riconoscere i numeri primi Acquisire il concetto di numero primo. Conoscere alcuni criteri di divisibilità di un numero Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali Analizzare il valore delle cifre nei numeri decimali Confrontare i numeri decimali Saper approssimare i numeri decimali per eccesso e per difetto. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto Stimare il risultato di un'operazione Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti Operare con le frazioni e riconoscerle. individuare, rappresentare e confrontare frazioni Classificare frazioni in maggiori, minori o uguali all'intero Ricercare la frazione complementare di una frazione data e le frazioni equivalenti. Analizzare le frazioni come operatore. Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.	Numeri primi Crivello di Eratostene Criteri di divisibilità Scomposizione in fattori primi Le frazioni I numeri decimali Le operazioni aritmetiche Il calcolo mentale Numeri relativi Le espressioni Eventuali adeguamenti	Dicembre, Gennaio

	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta dei numeri		
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio	**SPAZIO E FIGURE** Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni Riprodurre in scala una figura assegnata Individuare ed effettuare trasformazioni isometriche e non isometriche Riconoscere e calcolare l'apotema nei poligoni regolari. Determinare il perimetro delle figure geometriche utilizzando le formule Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione Scoprire ed applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area dei poligoni.	Le isometrie Le riduzioni Gli ingrandimenti I poligoni regolari Il perimetro e l'area dei poligoni Eventuali adeguamenti	dicembre, gennaio
Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi. Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiega a	**Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.	**Relazioni, dati e previsioni** Il problema aperto Il problema geometrico Il problema con le misure I dati di posizione: moda, media, mediana Misure di lunghezza, capacità, massa/peso Misure di superficie	

parole il procedimento seguito. Riconosce situazioni di incertezza usando le espressioni "è probabile"	Individuare ed applicare le relazioni in base alle informazioni ricevute. Impostare opportuni percorsi risolutivi di problemi tramite diagrammi e/o espressioni. Saper usare correttamente i connettivi logici	Misure di tempo Eventuali adeguamenti	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE Il metodo di lavoro adottato consisterà nel provocare nel bambino un processo di ricerca e di scoperta, in modo da far sì che l'apprendimento diventi conquista personale di ognuno. Si partirà da un contesto motivante. Didattica laboratoriale Piccoli gruppi all'interno del gruppo classe. Peer to peer Tutorial Circle time Esercitazioni individuali	**SUSSIDI / RISORSE** LIM, software didattici, libri di testo in versione cartacea e digitale, strumenti di misura, strumenti per il disegno geometrico, calcolatrice.	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI** Verifiche in itinere scritte e orali. Osservazioni sistematiche	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE** **Vedi PTOF**

U.d.A. n 3 "Un linguaggio per osservare, descrivere, rappresentare e capire il mondo"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli fanno intuire come gli strumenti che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.	**NUMERI** Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni. Scoprire la potenza come particolare operazione Saper scrivere un numero in forma polinomiale Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Conoscere le percentuali e operare con esse Utilizzare le varie procedure per il calcolo mentale Utilizzare la calcolatrice come strumento operativo.	Le frazioni I numeri decimali Le operazioni aritmetiche Le espressioni Il calcolo mentale Le potenze Le potenze di 10 Le percentuali e lo sconto Eventuali adeguamenti	Febbraio-marzo
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio	**SPAZIO E FIGURE** Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni Riconoscere e calcolare l'apotema nei poligoni regolari. Determinare il perimetro delle figure geometriche utilizzando le formule. Determinare l'area dei poligoni Scoprire ed applicare le formule per il calcolo del perimetro e	I poligoni regolari Il perimetro e l'area dei poligoni Il cerchio	febbraio, marzo

	dell'area dei poligoni. Conoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza Conoscere gli elementi che costituiscono il cerchio Scoprire il metodo per calcolare la misura della circonferenza. Scoprire il metodo per calcolare l'area del cerchio.		
Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi. Risolve problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiega a parole il procedimento seguito. Riconosce situazioni di incertezza usando le espressioni "è probabile"	**Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda, di media aritmetica Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. Individuare ed applicare le relazioni in base alle informazioni ricevute. Impostare opportuni percorsi risolutivi di problemi tramite diagrammi e/o espressioni. Risolvere problemi che ammettono percorsi risolutivi alternativi Analizzare e comprendere problemi più complessi: geometrici, con frazioni, con più operazioni ed equivalenze. Conoscere ed utilizzare le unità di misura e di superficie Conoscere e usare gli indicatori statistici	**Relazioni, dati e previsioni** Problemi I dati di posizione: moda, media, mediana Misure di lunghezza, capacità, massa/peso Misure di superficie Misure di tempo Eventuali adeguamenti	

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Il metodo di lavoro adottato consisterà nel provocare nel bambino un processo di ricerca e di scoperta, in modo da far sì che l'apprendimento diventi conquista personale di ognuno. Si partirà da un contesto motivante. Didattica laboratoriale Piccoli gruppi all'interno del gruppo classe. Peer to peer Tutorial Circle time Esercitazioni individuali	LIM, software didattici, libri di testo in versione cartacea e digitale, strumenti di misura, strumenti per il disegno geometrico, calcolatrice.	Verifiche in itinere scritte e orali. Osservazioni sistematiche	**Vedi PTOF**

Scienze

U.A. n 1 "IL SISTEMA SOLARE"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare e descrivere i moti di rotazione e rivoluzione della Terra e le loro conseguenze. Riconoscere e distinguere i corpi celesti presenti nel sistema solare. – Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati al movimento di rotazione e rivoluzione terrestre. Osservare e sperimentare sul campo -Avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni). - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. -Attività di laboratorio con il tellurio L'uomo i viventi e l'ambiente – Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	Alternanza dì/notte e stagioni. Fusi orari. Il sistema solare Pianeti e orbite. I satelliti Stelle comete e asteroidi. Eventuali adeguamenti	I quadrimestre

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Metodologie: conversazioni e discussioni, riflessioni metacognitive, lavoro individuale e di gruppo, cooperative learning, peer to peer, problem solving, circle time, didattica laboratoriale. Spazi utilizzati: aula scolastica Laboratorio informatica Laboratorio di arte e immagine Laboratorio di scienze Biblioteca Parco della scuola e altri ambienti ritenuti importanti per il raggiungimento dei traguardi di apprendimento (es. CEAS)	Libro di testo Materiale audio/visivo Strumenti informatici: LIM, PC Strumenti specifici per le sperimentazioni. Mappe concettuali, diagrammi, tabelle e grafici. Schede didattiche.	Esercizi scritti – elaborati grafici e/o pittorici. Esposizioni orali dell'argomento trattato. Osservazioni sistematiche	**vedi PTOF**

U.A. n 2 "ENERGIA e FORZE"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alle forze e al movimento. Osservare e sperimentare sul campo Comprendere il concetto di energia e di forza. Individuare le caratteristiche e gli effetti di una forza Conoscere e distinguere fonti e forme di energia. L'uomo i viventi e l'ambiente Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Individuare comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche	Le fonti di energia Le forze Grafici e tabelle per la descrizione dei fenomeni. Realizzazione di mappe concettuali per la descrizione dei concetti. Eventuali adeguamenti	I quadrimestre

qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Metodologie: conversazioni e discussioni, riflessioni metacognitive, lavoro individuale e di gruppo, cooperative learning, peer to peer,	Libro di testo Materiale audio/visivo Strumenti informatici: LIM, PC Strumenti specifici per le sperimentazioni. Mappe concettuali, diagrammi,	Controllo del lavoro autonomo Esercizi scritti – elaborati grafici e/o pittorici. Esposizioni orali dell'argomento trattato. Osservazioni sistematiche.	**vedi PTOF**

problem solving, circle time, didattica laboratoriale. Spazi utilizzati: aula scolastica Laboratorio informatica Laboratorio di arte e immagine Laboratorio di scienze Biblioteca Parco della scuola e altri ambienti ritenuti importanti per il raggiungimento dei traguardi di apprendimento (es. CEAS)	tabelle e grafici. Schede didattiche.		

U.A. n 3 IL CORPO UMANO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Acquisire consapevolezza delle strutture fondamentali del mondo biologico ed in particolare dell'uomo. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di	Conosce la struttura cellulare Riconoscere gli organi dell'apparato respiratorio e la relativa funzione Assumere atteggiamenti di cura della fisiologia respiratoria Conoscere la fisiologia di base dell'apparato locomotore Comprendere l' interrelazione fra gli	La struttura della cellula e l'organizzazione cellulare Le funzioni degli organuli cellulari. DNA e caratteri ereditari. Organi dell'apparato respiratorio e relative funzioni. Il problema del tabagismo.	II quadrimestre

guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un	organi dell'apparato locomotore. Individuare comportamenti orientati alla cura del proprio corpo. Conoscere la fisiologia dell'apparato digerente Comprende la digestione come processo di trasformazione del cibo Ricostruire le fasi della digestione Individuare comportamenti alimentari orientati alla cura della propria salute Conoscere la fisiologia e il funzionamento dell'apparato cardio-circolatorio. Comprendere il rapporto tra funzione cardio-circolatoria e funzione respiratoria Conoscere la fisiologia del sistema nervoso Interpretare reazioni secondo lo schema stimolo-risposta Conoscere la fisiologia e il funzionamento dell'apparato riproduttore maschile e femminile. Descrivere le fasi principali della riproduzione umana	Organi dell'apparato locomotore e relative funzioni. Le articolazioni. Il funzionamento dei muscoli. Organi dell'apparato digerente e relative funzioni. La piramide alimentare. Organi e funzioni dell'apparato cardio-circolatorio. I gruppi sanguigni. Stimoli ambientali e percezione sensoriale. Recettori. Sistema nervoso centrale, periferico, autonomo. Apparato riproduttore Eventuali adeguamenti	

linguaggio appropriato.Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Metodologie: conversazioni e discussioni, riflessioni metacognitive, lavoro individuale e di gruppo, cooperative learning, peer to peer, problem solving, circle time, didattica laboratoriale. Spazi utilizzati: aula scolastica Laboratorio	Libro di testo Materiale audio/visivo Strumenti informatici: LIM, PC Strumenti specifici per le sperimentazioni. Mappe concettuali, diagrammi, tabelle e grafici. Schede didattiche.	Controllo del lavoro autonomo Esercizi scritti – elaborati grafici e/o pittorici. Esposizioni orali dell'argomento trattato. Osservazioni sistematiche	**vedi PTOF**

informatica Laboratorio di arte e immagine Laboratorio di scienze Biblioteca Parco della scuola e altri ambienti ritenuti importanti per il raggiungimento dei traguardi di apprendimento (es. CEAS)			

Musica

U.A. n 1 UN ANNO IN MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce. Esegue,	Ascoltare, analizzare e interpretare gli eventi musicali; percepire, discriminare, individuare, classificare, ordinare e memorizzare il fatto sonoro in sé, nelle sue molteplici caratteristiche foniche e grammaticali di durata, altezza, intensità e timbro. Acquisire la capacità di esprimere e comunicare esperienze e situazioni con il linguaggio musicale	Ricerca di suoni e rumori nell'ambiente, ascolto degli stessi ed individuazione della fonte. Ascolto di vari tipi di rumori e suoni. Musica/linguaggio. Repertorio vocale e strumentale. Parametri del suono. Eventuali adeguamenti	Settembre/ottobre

da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio ludico T.P.R. (Total Physical Response) Gioco di ruolo Learning by doing Attività all'aperto lezione frontale Esercitazioni individuali.	PC, CD musicali, giochi didattici per lavagna interattiva, filmati e cartoni, schede illustrative ed informative, strumenti musicali. Utilizzo del laboratorio musicale di istituto.	Prove pratiche Prove strutturate e Semi-strutturate Prova orale	Vedi Ptof

U.A. n 2 CANTIAMO INSIEME

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare, analizzare e interpretare gli eventi musicali; percepire, caratteristiche foniche e grammaticali di durata, altezza, intensità e timbro. Acquisire la capacità di esprimere e comunicare esperienze e situazioni con il linguaggio musicale.	Ascolto di vari tipi di rumori e suoni, osservazione dei sentimenti, sensazioni da essi evocati. Conte,filastrocche, giochi ritmici con il corpo; canzoni e musiche italiane e/o internazionali di vari stili e generi. Espressione corporea,gesti, suono e coreografia. Eventuali adeguamenti	Novembre, dicembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezione frontale Esercitazioni individuali e in coro. Compito di	PC, CD musicali, giochi didattici per lavagna interattiva, filmati e cartoni, schede illustrative ed informative, strumenti musicali.	Prova pratica Prova orale	Vedi Ptof

apprendimento.	Utilizzo del laboratorio musicale di istituto. Partecipazione al progetto I.D. di Musicoterapia		

U.A. n 3 UN ANNO IN MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascoltare, analizzare e interpretare gli eventi musicali; percepire, caratteristiche foniche e grammaticali di durata, altezza, intensità e timbro. Acquisire la capacità di esprimere e comunicare esperienze e situazioni con il linguaggio musicale.	Il pentagramma. Conoscenza degli strumenti che costituiscono l'orchestra. Musica/linguaggio. Repertorio vocale e strumentale. Parametri del suono. Eventuali adeguamenti	Gennaio, febbraio, marzo
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio ludico T.P.R. (Total Physical Response) Gioco di ruolo/Role playing	PC, CD musicali, giochi didattici per lavagna interattiva, filmati e cartoni, schede illustrative ed informative, strumenti musicali. Utilizzo del laboratorio musicale di	Prove pratiche Prove strutturate e Semi-strutturate Prova orale	Vedi Ptof

Intelligenze multiple Approcci metacognitivi Soluzione di problemi reali/ Problem solving Brain-storming Learning by doing Attività all'aperto/Outdoor Training Lezione frontale Esercitazioni individuali Compito di apprendimento.	istituto. Partecipazione al progetto I.D. di Musicoterapia attivo nella nostra scuola. di istituto.		

U.A. n 4 suoni e ritmi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari eseguendoli con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e	Acquisire la capacità di esprimere e comunicare esperienze e situazioni con il linguaggio musicale.	Ascolto di vari tipi di rumori e suoni. Espressione corporea,gesti, suono e coreografia; brani e musiche di vari stili e generi. Il pentagramma. Musica/linguaggio. Repertorio vocale e strumentale anche in preparazione alla festa della scuola. Parametri del suono. Eventuali adeguamenti	Tutto l'anno scolastico

auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio ludico T.P.R. (Total Physical Response) Gioco di ruolo/Role playing Intelligenze multiple Approcci metacognitivi Soluzione di problemi reali/ Problem solving Brain-storming Learning by doing Attività all'aperto/Outdoor Training Lezione frontale Esercitazioni individuali Compito di apprendimento.	PC, CD musicali, giochi didattici per lavagna interattiva, filmati e cartoni, schede illustrative ed informative, strumenti musicali. Utilizzo del laboratorio musicale di istituto. Partecipazione al progetto I.D. di Musicoterapia attivo nella nostra scuola. di istituto.	Prove pratiche Prove strutturate e Semi-strutturate Prova orale	Vedi Ptof

Arte e immagine

U.A. N. 1: "Esprimersi e comunicare"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	– Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. – Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. – Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.	Realizzazione di immagini con tecniche diverse Rielaborazione di immagini: composizioni… Produzione di manufatti.	Durante tutto l'anno scolastico.
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Abilità e conoscenze artistiche saranno esercitate attraverso esperienze riguardanti opere d'arte esistenti e aspetti produttivi individuali e di gruppo. I contenuti proposti si tradurranno in attività pratiche pittoriche e	Acquerello, tempera,creta, collage… Opere di artisti Lim	La valutazione si baserà su osservazioni sistematiche di stili e metodi di rielaborazione individuale e di utilizzo pratico delle conoscenze ,di prodotti e manufatti sia individuali che nell'ambito del lavoro di cooperazione in gruppo.	**Vedi PTOF** La valutazione terrà conto dei seguenti criteri: sa utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Guarda e osserva con consapevolezza immagini e opere d'arte.

plastiche.			

U.A. N. 2: "Osservare e leggere le immagini"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Rielabora in modo creativo immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti Osserva, esplora e descrive e legge immagini, opere d'arte, fumetti, documenti visivi.	Guardare e osservare oggetti, immagini presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative	Osservazione di oggetti, di opere d'autore e del paesaggio intorno a noi alla scoperta dei particolari che sfuggono alla nostra attenzione.	Durante tutto l'anno scolastico.
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Il lavoro mirerà a rafforzare l'osservazione della realtà, attraverso il disegno dal vero e la memoria visiva nel caso della riproduzione di alcuni	-Ambiente circostante -Opere d'arte -Lim -Immagini	Le verifiche saranno costituite da produzioni libere e guidate	**Vedi PTOF** La valutazione terrà conto dei seguenti criteri: sa utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Guarda e osserva con consapevolezza immagini e opere d'arte.

dettagli di aspetti del reale più accessibili. L'utilizzo del colore sarà rivolta alla sensibilizzazione al gusto cromatico come importante elemento di riflessione sugli aspetti estetici della realtà.			

U.A. N. 3: "Comprendere e apprezzare le opere d'arte"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Lettura di: •Illustrazioni •Fotografie •Manifesti •Opere d'arte - Riconoscimento del valore dei beni artistici e culturali. Riconoscimento nel proprio ambiente di alcuni monumenti e beni artistico-culturali	Durante tutto l'anno scolastico.

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
L'analisi delle opere d'arte sarà alla base della riflessione sull'importanza del patrimonio artistico e monumentale. Apprezza opere d'arte appartenenti a culture diverse.	Opere d'arte L'ambiente circostante Lim Acquarello, tempera, collage, creta…	Le verifiche saranno costituite da produzioni libere e guidate.	**Vedi PTOF** La valutazione terrà conto dei seguenti criteri: sa utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Guarda e osserva con consapevolezza immagini e opere d'arte.

Educazione fisica

U.A. N. 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	-Coordinare e utilizzare diversi schemi combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Esercizi ginnici singoli, coppie, in piccolo e grande gruppo. -Corsa, altri giochi garantendo il distanziamento, percorsi misti e staffette. -Esecuzione di movimenti. -Respirazione -Funzione degli strumenti motori -Schemi motori	Tutto l'anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezioni guidate. Lavoro di gruppo e singolo. Esercizi a squadre.	-Docenti di classe. - Attrezzi sportivi. - Palestra, parco.	-Prove pratiche.	**Vedi Ptof** Si andrà a valutare se l'alunno è in grado di lavorare in modo autonomo, responsabile, corretto e cooperativo nelle attività di gioco-sport Si valuterà la capacità di usare conoscenze, le abilità e le capacità personali nelle attività di lavoro.

U.A. N. 2 TITOLO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	- Giochi finalizzati ad esplorare creativamente forme gestuali e possibilità espressive . -Attività singole, a coppie, in piccolo e grande gruppo. -corsa, salti giochi, percorsi misti.	Tutto l'anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezioni guidate. Lavoro di gruppo e singolo. Esercizi a squadre.	-Docenti di classe. - Attrezzi sportivi. - Palestra, parco.	-Prove pratiche.	**Vedi Ptof** Si andrà a valutare se l'alunno è in grado di lavorare in modo autonomo, responsabile, corretto e cooperativo nelle attività di gioco-sport.

U.A. n 3 "Il gioco, lo sport, le regole e il fair play"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA

L'alunno agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte gioco sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gare, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	- Giochi finalizzati alla acquisizione di competenze ed abilità motorie. -Attività singole, a coppie, in piccolo e grande gruppo -Corsa, salti giochi, percorsi misti e staffette.	Tutto l'anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
-Lezioni guidate. -Giochi di squadra. -Lavoro in piccolo e grande gruppo.	-Docenti di classe. - Attrezzi sportivi. - Palestra, parco.	-Prove pratiche.	**Vedi Ptof**

Tecnologia

U.A. n 1 "Vedere e osservare"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Artefatti e macchine. Materia, materie prime. Materiali di origine naturale e di origine artificiale. Proprietà dei vari materiali. Processi di trasformazione. Conoscenza di oggetti e strumenti d'uso.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Osservazioni dirette o attraverso la lim	-Materiale vario. -Schede didattiche. -Uso della lim. -Testi.	Prove pratiche. Osservazioni in itinere. Esposizioni orali.	**Vedi PTOF**

U.A. n 2 "Prevedere e immaginare"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette,volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra diversi mezzi di comunicazioni ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	Proprietà e caratteristiche di oggetti di uso comune. Uso del pc	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Attività operativa pratica individuale e di gruppo	-Materiale vario	Osservazioni in itinere e prove pratiche	**Vedi PTOF**

U.A. n 3"intervenire e trasformare"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. -utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità	Creazione di oggetti e manufatti. Ricerche con l'uso di internet. Uso di programmi su pc.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lavori di gruppo o singoli per la produzione di oggetti e manufatti. Attività pratica con l'uso di software informatici e internet	Materiale vario. -Schede didattiche. -Uso della lim. -Laboratorio informatica.	Prove pratiche Osservazioni in itinere Esposizioni orali.	**Vedi PTOF**

Religione Cattolica

U.A. I Santi e la Chiesa

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
ORIGINE E DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	**ORIGINE E DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO** Dio e l'uomo -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini. Valori etici e religiosi -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.	**ORIGINE E DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO** -La nascita del cristianesimo e delle prime comunità. -Santi Pietro e Paolo. -I Cristiani perseguitati. -Dai simboli alle prime forme d'arte	Settembre Ottobre Novembre
LE CHIESE NEL TEMPO -L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	**LE CHIESE DEL TEMPO** Il linguaggio religioso -Individuare significative espressioni d'arte per rivelare come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. -Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro e con Dio.	**LE CHIESE DEL TEMPO** -La fede comunicata dall'arte dentro e fuori le Chiese. -Il monachesimo e la vita dei monaci. -Il valore della preghiera.	Dicembre Gennaio

DIVERSI PUNTI DI VISTA L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di fede del cristianesimo.	**DIVERSI PUNTI DI VISTA** Dio e l'uomo -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico	**DIVERSI PUNTI DI VISTA** -Chiese cristiane a confronto : gli scismi - La chiesa ortodossa -La Riforma Protestante, origine e sviluppo	Febbraio Marzo
UN MONDO DI RELIGIONI -L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	**UN MONDO DI RELIGIONI** I valori etici e religiosi -Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Dio e l'uomo -Conoscere lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religione individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	**UN MONDO DI RELIGIONI** -Un mondo di religioni. -La religione ebraica e la parte di Bibbia comune alla religione cristiana. -L'islam, Induismo e il buddhismo. -Il dialogo interreligioso	Aprile Maggio Giugno
L'organizzazione delle varie lezioni si articola in maniera generale partendo da una lettura dal libro di testo, passando prima per un commento dell'insegnante, poi dai vari commenti o domande da parte degli alunni. Altre metodologie sono rappresentate dalla	Libri di testo , Bibbia, libri portati da casa dai bambini stessi o presi dalla biblioteca della scuola. Utilizzo dei materiali multimediali in classe(Lim).	Conversazioni in classe per verificare in modo discorsivo se l'alunno ha appreso i concetti salienti dei vari argomenti. Alcuni piccoli test di verifica presenti sul libro operativo.	**Vedi Ptof**

visione sulla lavagna in aula(LIM) ed infine dal lavorare in piccoli gruppi per elaborare cartelloni o altro. Drammatizzazione in classe di alcuni argomenti importanti.			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
L'organizzazione delle varie lezioni, si articola in maniera generale , partendo dalla lettura dell'argomento sul libro di testo o della Bibbia, passando per un commento dell'insegnante che a sua volta accoglierà domande e commenti. Inoltre si svolgono lavori di gruppo: tipo cartelloni , ricerche o elaborati che poi verranno letti e commentati in classe.	Libri di testo e LIM per l'approfondimento di alcuni temi specifici. Utilizzo da parte dell'insegnante e degli alunni della propria Bibbia personale per imparare a sapersi orientare nella ricerca di un passo particolare. Per alcune lezione, inerenti alla conoscenza delle altre religioni, i libri presenti nella biblioteca rappresentano un valido supporto	Conversazioni in classe per verificare in modo discorsivo se realmente e in che misura l'alunno ha appreso i concetti fondamentali di ogni argomento. Inoltre sono occasione di verifica gli esercizi presenti sul libro operativo scelto dalle insegnanti.	**Vedi Ptof**