UNITA’ DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

IC5 IMOLA CLASSI TERZE

Anno scolastico 2023/2024

ITALIANO

U.A. n 1 "Tanti testi"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo). Ascolta e comprende testi orali cogliendone gli scopi comunicativi.	**Ascolto e parlato** – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, dis) rispettando i turni di parola. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. -Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Le regole della conversazione. Conversazioni su esperienze personali e familiari Testi orali di storie inventate e narrati	SETTEMBRE-MAGGIO
LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. SCRITTURA Scrive testi di vario genere osservando le principali regole ortografiche.	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Comprendere testi di tipo diverso. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia . Produrre semplici testi narrativi e descrittivi.	Testi descrittivi Testi narrativi realistici Testi narrativi fantastici. Dettati ortografici L'ordine alfabetico L'uso del dizionario-forma base Ripasso ortografico e grammaticale:	settembre- marzo

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla struttura della frase.	Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Prestare attenzione alla grafia applicando anche le conoscenze ortografiche.	concordanza articolo, nome e aggettivo. Suoni difficili; Ce/ che; ci/chi; parole con cq; cia-gia; c'è,ci sono c'era,c'erano; Ge/ghe; gi/ghi; Sci/sci;sce/sce; scie Gn-gl str-pr-mp-mb; Le doppie La divisione in sillabe L'articolo determinativo indeterminativo L'apostrofo L'accento IL nome e le sue caratteristiche : comuni e propri, genere e numero.	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Didattica laboratoriale, come sistema misto comprendente: momenti frontali, momenti di lavoro individuale, in coppia, in piccoli gruppi di livello e non. Momenti di confronto costruttivo (dialoghi e dibattiti, momenti di problem solving, circle time, letture dell'insegnante, letture individuali.	- Libri, vocabolario, apparecchi multimediali, LIM , oggetti personali ed esperienze personali dell'alunno, immagini, schede. Risorse del territorio.	Osservazione sistematica, prove strutturate e produzioni personali.	Vedi PTOF

U.A. n 2 "Comunichiamo"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
ASCOLTO E PARLATO Partecipa a scambi comunicativi (conversazione e riflessione di classe o di piccolo gruppo) Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo. **LETTURA** Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. SCRITTURA Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti,	Prendere la parola rispettando le regole della comunicazione. Leggere,ascoltare e comprendere i vari testi ed esporre in modo comprensibile. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico	Elementi della comunicazione Scopi dei messaggi Messaggio e contesto Progetto Santa Lucia Esposizione orale di racconti fantastici. Ascolto ed esposizione orale di testi: Il racconto fantastico Il testo poetico Il testo informativo Lettura espressiva Struttura del testo. Avvio al riassunto. Sinonimi e contrari. L'ordine dei sintagmi L'aggettivo e le sue caratteristiche.	**Dicembre / Gennaio**

legati all'esperienza. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di stud	d'uso. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e la grafia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Didattica laboratoriale, come sistema misto comprendente: momenti frontali, momenti di lavoro individuale, in coppia, in piccoli gruppi di livello e non. Momenti di confronto costruttivo (dialoghi e dibattiti, problem solving, circle time, letture dell'insegnante, letture individuali.	Libri, vocabolario, apparecchi multimediali, LIM , oggetti personali ed esperienze personali dell'alunno, immagini, schede. Risorse del territ	**Ingresso:** per accertare le conoscenze ed i pre-requisiti di ogni alunno. **In itinere**: per accertare il raggiungimento degli obiettivi e delle competenze sulle varie unità didattiche. **Quadrimestrali**: per verificare le abilità e la maturazione raggiunta da ogni alunno ed in base ai risultati ottenuti, apportare o meno dei correttivi alla programmazione.	Le tipologie degli strumenti di valutazione utilizzati saranno: - colloqui / interrogazioni, opportunamente integrati da osservazioni sistematiche significative; - questionari; - prove scritte soggettive (prove descrittive); - prove scritte oggettive o strutturate (test di profitto); - prove scritte semi strutturate

U.A. n 3 "Fiabe e favole"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ascolto e parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione di classe o di gruppo) Ascolta e comprende vari testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando i turni di parola. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Ascolto e individuazione di caratteristiche dei personaggi in tutti i generi narrativi Ascolto e riesposizione di fiabe, favole	**Febbraio/Marzo**
LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	Anticipazioni dalla copertina Anticipazioni dal titolo La fiaba La favola La descrizione dei personaggi testi poetici Testo narrativo e individuazione dei ruoli dei personaggi.	Anno intero

orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. **<u>SCRITTURA</u>** Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza quotidiana. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli**	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e la grafia Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche. Prestare attenzione alla grafia	Il testo informativo. Il fumetto Il testo poetico. Produzione di testi descrittivi di persona e personaggi fantastici. La fiaba: suddivisione in sequenze Avvio al riassunto di una fiaba La favola: la morale Il testo poetico Utilizzo dei tempi verbali	Anno intero

usi della lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	nell'esposizione dei testi orali e scritti. Il verbo: essere e avere (come funzione autonoma e come ausiliari) Le tre coniugazioni Il modo indicativo Gli avverbi Analisi grammaticale	

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Didattica laboratoriale, come sistema misto comprendente: momenti frontali, momenti di lavoro individuale, in coppia, in piccoli gruppi di livello e non. Momenti di confronto costruttivo (dialoghi e dibattiti, momenti di autovalutazione, circle time, cooperative learning, letture dell'insegnante, letture animate.	Libri, vocabolario, apparecchi multimediali, LIM , oggetti personali ed esperienze personali dell'alunno, immagini, schede. Risorse del territorio	Osservazione sistematica, prove strutturate, produzioni personali.	- **Vedi PTOF**

U.A. n 4 “La realtà”

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL’ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Partecipa a scambi comunicativi (conversazione di classe o di gruppo) Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Il racconto realistico Ascolto e comprensione del testo informativo Esposizione orale di esperienze scolastiche ed extrascolastiche significative Testi orali descrittivi e regolativi.	Intero anno
LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Testo narrativo e individuazione dei ruoli dei personaggi. Il testo informativo. Il fumetto Il testo poetico	

relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.			Anno intero
SCRITTURA Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e la grafia Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	Il testo poetico- le rime La punteggiatura Discorso diretto/ indiretto	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed	Utilizzo dei tempi verbali nell'esposizione dei testi orali e scritti.	

	extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico in uso.		Anno intero
<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere se una frase è completa.Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Il verbo: essere e avere (come funzione autonoma e come ausiliari) Le tre coniugazioni Il modo indicativo Gli avverbi Analisi grammaticale	

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	SUSSIDI / RISORSE	VERIFICA DEGLI OBIETTIVI	VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
Didattica laboratoriale, come sistema misto comprendente: momenti frontali, momenti di lavoro individuale, in coppia, in piccoli gruppi di livello e non. Momenti di confronto costruttivo (dialoghi e dibattiti, momenti di autovalutazione, circle time, letture dell'insegnante, letture animate.	Libri, vocabolario, apparecchi multimediali, LIM , oggetti personali ed esperienze personali dell'alunno, immagini, schede. Risorse del territorio	Osservazione sistematica, prove strutturate, cloze, a risposta multipla, produzioni personali.	**Vedi PTOF**

INGLESE

U.A. n 1 Autumn

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta). Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta). Scrivere parole e semplici frasi	Alphabet, Family, Adjectives, Body,Toys, Food and drinks Lessico e strutture di frasi legate alle festività culturali (Halloween) culture Welcome to London Consolidamento delle strutture: She is,He is,I'v got, I Like / I Don't Like e forme interrogative Numbers fino al 100	settembre -Ottobre-Novembre

	di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio strutturato, sequenziale, multisensoriale, con rinforzo. Listening/listen and point/repeat/chant/ listen and number/speaking and interacting, reading and writing. TPR. Songs, videos, rhymes and chant, games, role-playing, storytelling, puppets and visual aids, drama. CLIL.	Class-book/workbook/CD per ogni alunno. Espansione on-line, sussidi multimediali (iTools) o cartacei (poster, flashcards, story cards..). DVD con storie animate e brani sulle civiltà. Pc, lim e interne	Osservazioni in itinere e dialoghi tra gli alunni. Test per ogni unità e test di fine anno (scritti, orali e pratici). Utilizzo di griglie di osservazione e di valutazione. Autovalutazione dell'alunno (mi piace/non mi piace; ho capito/sono in difficoltà…)	**Vedi PTOF**

U.A. n 2 Winter

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera	**Ascolto** (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. **Parlato** (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Lettura** (comprensione scritta). Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole	Strutture: -I' ve got, she/ He's got - I haven't got/she /He's got e forma interrogativa - Personality adjectives - Physical appearance -Clothes Festivals - Happy Christmas: lessico e forme linguistiche specifiche. Tradizioni e abitudini legate al Natale.	Dicembre / Gennaio

	e frasi già acquisite a livello orale. **Scrittura** (produzione scritta). Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio strutturato, sequenziale, multisensoriale, con rinforzo. Listening/listen and point/repeat/chant/ listen and number/speaking and interacting, reading and writing. TPR. Songs, videos, rhymes and chant, games, role-playing, storytelling, puppets and visual aids, drama. CLIL.	Class-book/workbook /CD per ogni alunno. Espansione on-line, sussidi multimediali (iTools) o cartacei (poster, flashcards, story cards..). DVD con storie animate e brani sulle civiltà. Pc, lim e internet.	Osservazioni in itinere e dialoghi tra gli alunni. Test per ogni unità e test di fine anno (scritti, orali e pratici). Utilizzo di griglie di osservazione e di valutazione. Autovalutazione dell'alunno (mi piace/non mi piace; ho capito/sono in difficoltà…)	**Vedi PTOF**

U.A n 3 Spring

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routines. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	**Ascolto** (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. **Parlato** (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Lettura** (comprensione scritta). Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello	Pets, animal body parts Furniture and rooms Prepositions Strutture: -There's a … isn't' in/on/under the (bed) Strutture: -(Three) (red) bikes -She's got a … -He's got a … Festivals - Happy Easter: lessico e forme linguistiche specifiche.Tradizioni e abitudini legate alla Pasqua .Culture: Passport to England	**Febbraio / Marzo**

	Scrittura (produzione scritta). Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio strutturato, sequenziale, multisensoriale, con rinforzo. Listening/listen and point/repeat/chant/ listen and number/speaking and interacting, reading and writing. TPR. Songs, videos, rhymes and chant, games, role-playing, storytelling, puppets and visual aids, drama. CLIL.	Classbook/ workbook/CD per ogni alunno. Espansione on-line, sussidi multimediali (iTools) o cartacei (poster, flashcards, story cards..). DVD con storie animate e brani sulle civiltà. Pc, lim e internet.	*Osservazioni in itinere delle reazioni degli alunni. Test per ogni unità e test di fine anno (scritti, orali e pratici). Utilizzo di griglie di osservazione e di valutazione. Autovalutazione dell'alunno (mi piace/non mi piace; ho capito/sono in difficoltà…)*	**Vedi PTOF**

U.A. n. 4 "Summer"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto elementi c h e si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce Nel gioco ; comunica in m o d o comprensibile sibile anche sio ni e f r a si memorizzate , in s c a m bi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secon d o le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente e s pie g a zio ni Individua alc u ni ele m e n ti culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.	Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, e frasi di uso Rappresentare verbalmente e graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. quotidiano , pronunciati chiaramente e e lentamente relativi tivi se stesso , ai compagni, alla famiglia. Parlato (produ zio n e e in t e r a zio n e o r ale) P r o d u r r e f r a si significative rif e rit ed oggetti, luoghi, p e r s o n e , situazioni note) Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta). Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già	Sports and activities Culture Traditional British sports S t r u t t u r e: I can / I c a n ' t / H e / s h e c a n / H e / S h e c a n ' reforma in t e r r o g a tiv a	Aprile, maggio e giugno

	acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta). Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. .		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Approccio strutturato, sequenziale, multisensoriale, con rinforzo. Listening/listen and point/repeat/chant/ listen and number/speaking and interacting, reading and writing. TPR. Songs, videos, rhymes and chant, games, role-playing, storytelling, puppets and visual aids, drama. CLIL.	Class Book/workbook /CD per ogni alunno. Espansione on-line, sussidi multimediali (iTools) o cartacei (poster, flashcards, story cards..). DVD con storie animate e brani sulle civiltà. Pc, lim e internet.	Osservazioni in itinere delle reazioni degli alunni. Test per ogni unità e test di fine anno (scritti, orali e pratici). Utilizzo di griglie di osservazione e di valutazione. Autovalutazione dell'alunno (mi piace/non mi piace; ho capito/sono in difficoltà…)	Vedi Ptof

STORIA

U.A. n°1 ORIENTARSI E COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
L' Alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze , periodi e individuare successioni, contemporaneità durate e periodizzazioni.	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo : la linea del tempo. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato Rappresentare graficamente verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Che cos'è la storia Le fonti storiche Le informazioni date dalle fonti Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori: archeologo, paleontologo, geologo. Mappe concettuali, riassunti e domande guidate Esposizione orale	INTERO ANNO
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**Verifica / obiettivi**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Didattica laboratoriale, lavoro	Risorse della scuola - del	Prove d'ingresso, osservazioni	vedi ptof

individuale, in coppie e nel piccolo gruppo. Momenti di confronto e autovalutazioni, circle time, letture dell'insegnante. Osservazione di immagini, oggetti del passato e classificazione delle fonti e linea del tempo.	territorio Esplorazione del territorio con visite didattiche a musei, biblioteche.Utilizzo di strumenti : linea del tempo, lim	sistematiche, prove strutturate, verifiche orali e scritte	

U.A. n°2 Origine della terra tra miti e scienza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	La nascita della terra secondo i miti e la scienza. Le ere geologiche L'evoluzione della vita sulla terra I fossili e la loro formazione I dinosauri, caratteristiche ed estinzione Diffusione dei mammiferi Dalle scimmie agli ominidi L 'evoluzione della vita L'Australopiteco.	Intero anno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Didattica laboratoriale, lavoro individuale, in coppie e nel piccolo gruppo. Momenti di confronto e autovalutazioni, circle time, letture dell'insegnante. Osservazione di immagini, oggetti del passato e classificazione delle fonti e linea del tempo	Risorse della scuola - del territorio Esplorazione del territorio con visite didattiche a musei, biblioteche.Utilizzo di strumenti : linea del tempo, lim	Osservazioni sistematiche, prove strutturate in itinere , scritte e orali.	vedi Ptof

U.A. n°3 Evoluzione degli esseri viventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Comprende e sa ricostruire avvenimenti , fatti e fenomeni della Preistoria . Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Rielabora i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, mappe e tabelle. Espone i fatti studiati con l'ausilio di materiali didattici vari.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Riconoscere il lavoro degli esperti storici. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o letture di testi dell'antichità. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi e disegni. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Oggetti, immagini, filmati, documenti, interviste… Schede operative, mappe, disegni. Gli aiutanti dello storico: archeologo, paleontologo geologo. Origini della Terra, miti, leggende. Evoluzione degli esseri viventi. Fossili. Tracce presenti sul territorio. Schemi, mappe concettuali. Letture, filmati, immagini, laboratori, visite guidate. Esposizioni orali sulle conoscenze acquisite.	intero anno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Didattica laboratoriale, lezioni frontali, di lavoro individuali, in coppia in piccolo gruppo. Momenti di confronto costruttivo. Rappresentazione di eventi sulla linea del tempo. Osservazione di immagini, oggetti del passato e classificazione fonti.	Esplorazione del territorio con visite didattiche a musei, biblioteche	Osservazioni sistematiche, schede da completare. Dopo ogni argomento verifiche scritte e orali che tengono conto del contenuto e non della forma. Osservazione sistematica, verifiche orali e scritte al termine di ogni unità di apprendimento.	**Vedi PTOF**

U.A. n°4 Tracce sul territorio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Rappresenta graficamente e in schemi fatti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Neolitico. Rielabora i testi letti o ascoltati con grafici, schemi, mappe e tabelle. Espone i fatti studiati in modo organizzato con l'aiuto di indici, schemi, grafici, mappe e carte geo-storiche.	Ricercare da fonti di tipo diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Riconoscere il lavoro degli esperti storici. Organizzare le conoscenze acquisite in riassunti e mappe concettuali con schemi temporali. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o letture di testi dell'antichità , racconti, biografie dei grandi del passato. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri-storico-social i diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Oggetti, immagini, filmati, documenti, interviste… Schede operative, mappe, disegni. Evoluzione degli esseri viventi. Tracce presenti sul territorio. (monte castellaccio ecc..) Confronto tra ere storiche diverse. Schemi, mappe concettuali. Letture, filmati,immagini, laboratori, visite guidate. Quadri di civiltà . Grafici, disegni, testi Neolitico Era dei metalli Esposizioni orali sulle conoscenze acquisite.	Aprile /Maggio
METODI E SOLUZIONI	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE**

ORGANIZZATIVE			**COMPETENZE**
Esplorazione degli spazi scolastici e utilizzo dei laboratori presenti nella scuola. Individuazione di fatti legati alle esperienze personali in diversi periodi di tempo. Rappresentazione di eventi sulla linea del tempo. Osservazione di immagini, oggetti del passato e classificazione fonti.	Risorse della scuola - del territorio Esplorazione del territorio con visite didattiche a musei, biblioteche.Utilizzo di strumenti : linea del tempo, l	Osservazioni sistematiche, schede da completare. Dopo ogni argomento verifiche scritte e orali che tengono conto del contenuto e non della forma. Osservazione sistematica, verifiche orali e scritte al termine di ogni unità di apprendimento.	Vedi Ptof

Geografia

U.A. n 1 "Orientamento"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente: (carte mentali).	Uso degli indicatori topologici nelle descrizioni di ambienti Punti cardinali. Orientamento su vari tipi di piante. Mappe di spazi noti I simboli nelle carte.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
-Percorsi, descrizioni, disegni muovendo da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento.	Uso degli ambienti scolastici per la descrizione e il disegno di piantine e mappe. -Uso Di carte geografiche , planisfero , globo… -Consultazione di libri ,cartine , piante della città**.**	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi;	**Vedi PTOF**

		• livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze. •	

U.A. n 2 "LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rimpicciolimenti ed ingrandimenti di disegni I rapporti e la riduzione in scala Disegno frontale e in pianta di uno spazio osservato	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Percorsi, descrizioni, disegni muovendo da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento.	-Libri , atlanti , LIM.	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne;	**Vedi PTOF**

		• capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	

U.A. n 3 "PAESAGGIO"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). -Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Lo spazio geografico : monti, colline, pianura, laghi, fiume, mare e loro caratteristiche. Il concetto di ambiente naturale.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Percorsi, descrizioni, disegni muovendo da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento	-Libri , atlanti , LIM..	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascoltodegli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze. • • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva.	**Vedi PTOF**

U.A. n 4 "L'UOMO E L'AMBIENTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI**	**PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA**
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. -Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni,gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente. Elementi naturali ed elementi antropici di un ambiente.	Intero anno scolastico.
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Percorsi, descrizioni, disegni muovendo da situazioni nelle quali l'osservazione e l'azione concreta permettano il ragionamento	-Libri , atlanti , LIM..	Scritte, grafiche Verifiche in itinere Verifiche orali Verifiche scritte con domande V/F, a risposta multipla, aperta…	Vedi PTOF

MATEMATICA

U.A. n 1 Contiamo fino a 500

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
NUMERI -L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.-Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Contare Numeri naturali fino a 500 Calcolo mentale Scomposizioni e composizioni di numeri Ordinamenti Rappresentazioni sulla retta Problemi Analisi e comprensione dei testi.	Settembre-ottobre-novembre
SPAZIO E FIGURE Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo,	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando	Figure geometriche Rappresentazione di figure geometriche Costruzione di modelli delle principali figure	

utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico(riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura. Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti vista. Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative	strumenti appropriati. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	geometriche. Classificazione Argomentazione Relazioni	settembre - Ottobre - Novembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Poiché la motivazione è l'elemento motore, si proporranno attività in un clima aperto e ludico, di socializzazione di esperienze e di scoperte, con una scansione in quattro fasi: psicomotoria, manipolativa, iconografica e simbolica. Nel	Materiale strutturato e non Materiale multimediale	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto;	Vedi PTOF

presentare le varie tematiche è necessario far capire agli alunni che non basta “saper fare”, ma è necessaria anche l’acquisizione di un linguaggio formale abbastanza preciso che permetta ad ognuno di loro di “saper dire” ciò che fa e perché lo fa in un certo modo. Tutoring Apprendimento cooperativo.		• atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	

U.D.A. n 2 Numeri naturali entro il 1 000

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
NUMERI - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali . Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito)mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo,sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. – Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Eseguire le operazioni numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui	Numeri naturali entro il 1000 Calcolo mentale Operazioni con i numeri naturali: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni Problemi e analisi del testo.	

	risultati.		
SPAZIO E FIGURE -Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.	Figure geometriche Rappresentazione di figure geometriche Costruzione di modelli	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI -Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Classificazione Argomentazione Relazioni Raccolta dati Rappresentazioni	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Poiché la motivazione è l'elemento motore, si proporranno attività in un clima aperto e ludico, di socializzazione di esperienze e di scoperte, con una scansione in quattro fasi: psicomotoria, manipolativa, iconografica e simbolica. Nel presentare le varie tematiche è necessario far capire agli alunni che non basta "saper fare", ma è necessaria anche l'acquisizione di un linguaggio formale abbastanza preciso che permetta ad ognuno di loro di "saper dire" ciò che fa e perché lo fa in un certo modo. Tutoring Apprendimento cooperativo.	Materiale strutturato e non Materiale multimediale	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	

U.A. n 3 "Operazioni e Frazioni"

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
NUMERI -Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali con la virgola e senza virgola. - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. SPAZIO E FIGURE Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.	Calcolo mentale Operazioni con i numeri naturali: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni,Frazioni Problemi, analisi del testo. Gli elementi più significativi di una figura piana Classificazione	Febbraio/ Marzo

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI -Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.	Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.	Argomentazione Relazioni Raccolta dati Rappresentazioni Misura Problem	Febbraio/ Marzo
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Poiché la motivazione è l'elemento motore, si proporranno attività in un clima aperto e ludico, di socializzazione di esperienze e di scoperte, con una scansione in quattro fasi: psicomotoria, manipolativa, iconografica e simbolica. Nel presentare le varie tematiche è necessario far capire agli alunni che non basta "saper fare", ma è necessaria anche l'acquisizione di un linguaggio formale abbastanza preciso che permetta ad ognuno di loro di "saper dire" ciò che fa e perché lo fa in un certo modo. Tutoring Apprendimento cooperativo.	Materiale strutturato (BAM, abaco, linea del mille, righello, squadra, compasso, goniometro, misuratori di grandezze…) materiale multimediale (…)	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	**Vedi PTOF**

U.A. n 4 numeri con la virgola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali . - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. **SPAZIO E FIGURE** -Descrive e classifica figure in base a caratteristiche	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali	Calcolo mentale Operazioni con i numeri: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni Frazioni Numeri con la virgola Operazioni con i numeri con la virgola Analisi del testo problematico. Simmetria assiale L'angolo in situazioni concrete. Avvio ai concetti di perimetro e area.	Aprile-maggio-giugno Aprile-maggio-giugno

geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni. **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** -Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.	anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.	Esperienze concrete. Classificazione Argomentazione Relazioni Raccolta dati Rappresentazioni Misura Problemi	Aprile- maggio-giugno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Poiché la motivazione è l'elemento motore, si proporranno attività in un clima aperto e ludico, di socializzazione di esperienze e di scoperte, con una scansione in quattro fasi: psicomotoria, manipolativa, iconografica e simbolica. Nel presentare le varie tematiche è necessario far capire agli alunni	Materiale strutturato e non Materiale multimediale	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi;	**Vedi PTOF**

che non basta “saper fare”, ma è necessaria anche l’acquisizione di un linguaggio formale abbastanza preciso che permetta ad ognuno di loro di “saper dire” ciò che fa e perché lo fa in un certo modo. Tutoring Apprendimento cooperativo.		• livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	

SCIENZE

U.A. n 1 I viventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la	Animali e vegetali: classificazioni in base alle caratteristiche fisiche e ai regimi alimentari. Ricerca delle relazioni tra gli esseri viventi e tra viventi e non viventi: ecosistema. Individuazione delle relazioni e delle dipendenze esistenti fra i viventi di un ecosistema: catene alimentari Inquinamento umano e ricaduta sull'ambiente.	Intero anno scolastico

	periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, stagioni).		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Osservazioni dirette di fenomeni. Individuare quesiti Formulare ipotesi coerenti su comportamenti di organismi, di corpi o di sostanze in situazioni particolari Rilevare dati in semplici indagini Raccogliere i dati relativi ad un fenomeno e ad un ambiente osservato in tabelle a doppia entrata, in diagrammi e in schede operative Costruire, leggere, interpretare un grafico. Verificare le ipotesi interpretando i dati raccolti Integrare le conoscenze dell'osservazione diretta con le informazioni tratte da testi specifici	materiale vario laboratorio di scienze materiale strutturato testi scientifici	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • utonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	vedi PTOF

U.D.A. n 1 I non viventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc	Elementi naturali: acqua, terreno, aria. Osservazione mirata degli elementi individuandone caratteristiche fisiche e chimiche. Rilevazione delle costanti e delle variabili Rilevazione del rapporto causa-effetto Esplorazione delle interazione tra i diversi elementi fisici e tra mondo fisico e biologico. Riconoscimento delle modificazioni reversibili e non	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Osservazioni dirette di fenomeni. Individuare quesiti Formulare ipotesi coerenti su comportamenti di organismi, di corpi o di sostanze in situazioni particolari Partecipare attivamente ad esperienze concrete. Raccogliere i dati relativi ad un fenomeno e ad un ambiente osservato in tabelle a doppia entrata, in diagrammi e in schede operative Costruire, leggere, interpretare un grafico Verificare le ipotesi interpretando i dati raccolti Integrare le conoscenze dell'osservazione diretta con le informazioni tratte da testi specifiche.	materiale vario laboratorio di scienze materiale strutturato testi scientifici	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	**vedi PTOF**

U.A. n 2 I viventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, stagioni).	Animali e vegetali: classificazioni in base alle caratteristiche fisiche e ai regimi alimentari. Ricerca delle relazioni tra gli esseri viventi e tra viventi e non viventi: ecosistema. Individuazione delle relazioni e delle dipendenze esistenti fra i viventi di un ecosistema: catene alimentari Inquinamento umano e ricaduta sull'ambiente.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Osservazioni dirette di fenomeni. Individuare quesiti Formulare ipotesi coerenti su comportamenti di organismi, di corpi o di sostanze in situazioni particolari Rilevare dati in semplici indagini Raccogliere i dati relativi ad un fenomeno e ad un ambiente osservato in tabelle a doppia entrata, in diagrammi e in schede operative Costruire, leggere, interpretare un grafico. Verificare le ipotesi interpretando i dati raccolti Integrare le conoscenze dell'osservazione diretta con le informazioni tratte da testi specifici.	materiale vario laboratorio di scienze materiale strutturato testi scientifici	Nelle fasi di attuazione del lavoro, l'insegnante farà osservazioni sistematiche relativamente a: • capacità di ascolto; • atteggiamenti di collaborazione / partecipazione; • frequenza e qualità degli interventi; • livello di autonomia nello svolgimento delle consegne; • capacità di riorganizzazione e rielaborazione delle informazioni raccolte; • capacità propositiva. Inoltre al termine di ogni unità di apprendimento saranno predisposte prove scritte ed orali strutturate per rilevare abilità e conoscenze.	vedi PTOF

U.D.A. n 3 L'uomo e il suo ambiente

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	L'uomo, gli animali, le piante e l'ambiente. Il suolo, l'acqua e l'aria. Nutrimento, catene alimentari ed ecosistemi. L'uomo , l'ambiente e i comportamenti ecosostenibili.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Adesione al Progetto di educazione ambientale di istituto che prevede il	Materiale vario laboratorio di scienze	Osservazione dei comportamenti. Discussioni orali e scritte di	vedi PTOF

coinvolgimento dell'intera comunità scolastica in esperienze educative mirate al rispetto dell'ambiente più prossimo. Il progetto si avvale anche della partecipazione di agenzie formative del territorio.	materiale strutturato testi scientifici	rielaborazione ed esposizione delle conoscenze.	

MUSICA

U.A. n 1 Timbri e ritmi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	Riconoscere e discriminare gli elementi base all'interno di un brano musicale. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	Parametri del suono Riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. Analizzare le caratteristiche del suono Suoni forti/deboli Crescendo diminuendo.	Settembre/dicembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezioni frontali, Lavoro di gruppo. Utilizzo strumenti	Risorse audio/video Canzoni,DANZE.	Verifiche in itinere orali	Vedi Ptof

musicali. Utilizzo body percussion Ascolto brani musicali.			

U.A. n 2 funzione comunicativa dei linguaggi sonori

TRAGUARDI PER LO	OBIETTIVI DI	DESCRIZIONE SOMMARIA	PERIODO DELL'ANNO IN CUI

SVILUPPO DELLE COMPETENZE	APPRENDIMENTO	DEI CONTENUTI	VIENE PROPOSTA
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	Usare la voce, gli strumenti gli oggetti sonori per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumenti curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. Riconoscere e discriminare gli elementi base all'interno di un brano musicale. Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	Utilizzo di alcuni strumenti musicali. Riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. Analizzare le caratteristiche del suono Riconoscere il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali Usare semplici strumenti musicali per accompagnare ritmi. Repertorio musicale Riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. Ascoltare brani musicali di differenti repertori	Gennaio/maggio
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezioni frontali, Lavoro di	Risorse audio/video Canzoni	Verifiche orali Verifiche pratiche	Vedi Ptof

gruppo. Utilizzo strumenti musicali. Utilizzo body percussion Ascolto brani musicali	Danze		

ARTE E IMMAGINE

U.A. n 1 Forme e colori delle stagioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi Rielabora in modo creativo immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti Osserva, esplora e descrive e legge immagini, opere d'arte, fumetti, documenti visivi. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative personali. Guardare e osservare oggetti, immagini presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.	Forma e colore dell'ambiente circostante: l'autunno, l'inverno. Colori primari, secondari, complementari, caldi, freddi. Fotografie, immagini…: espansione, collage, frottage. Tempere, pastelli, colori a cera. Manufatti progetto Santa Lucia	Settembre-ottobre novembre-dicembre
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Osservazione dal vero, lavoro di gruppo. Laboratori artistici, museo, parco	Immagini, disegni, fotografie, lim, colori a tempera, acquerelli, pastelli a cera, pennarelli, pastelli di legno, pasta di mais…	Osservazione sistematica Produzioni personali Manufatti	**Vedi PTOF**

U.A. n 2 I colori delle emozioni

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
.Utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi Rielabora in modo creativo immagini con semplici tecniche, materiali e strumenti Osserva, esplora e descrive e legge immagini, opere d'arte, fumetti, documenti visivi. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni plastici, pittorici. Guardare e osservare oggetti, immagini presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative. Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. creative personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,	Forma e colore dell'ambiente circostante: la primavera. I colori delle emozioni. Tecniche pittoriche e grafiche con materiali di riciclo. Osservazione di oggetti, di opere d'autore e del paesaggio intorno a noi alla scoperta dei particolari che sfuggono alla nostra attenzione.Esplorazione del proprio territorio: manufatti del museo, reperti.	Febbraio- marzo. Aprile- maggio
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Osservazione dal vero, lavoro di gruppo. Laboratori artistici, museo, parco	Immagini, disegni, fotografie, lim, colori a tempera, acquerelli, pastelli a cera, pennarelli, pastelli di legno, pasta di mais…	Osservazione sistematica Produzioni personali Manufatti	**Vedi PTOF**

Educazione fisica

U.A. n 1 Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. **Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**	-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. rtecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei le diversità, manifestando senso di responsabilità.	-Giochi di partecipazione e collaborazione. -Giochi di movimento, esplorazione e conquista di spazi. -Regolamento dei giochi sportivi. -Giochi sportivi	Intero anno

METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
-Lezioni guidate. **-Lavoro di gruppo.** **-Esercizi a squadre.**	-Docenti di classe. -Esperti società sportive. -Palestra, laboratorio musicale, parco. -Attrezzi sportivi.	Prove pratiche.	

U.A. n 2 Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. **Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle**	-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. ––Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. rtecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando responsabilità.	-Esplorazione degli ambienti scolastici e dei materiali. -Conversazioni ,letture e filmati (piramide alimentare..corretta alimentazione). -Giochi di partecipazione e collaborazione. -Giochi di movimento, esplorazione e conquista di spazi. -Regolamento dei giochi sportivi. -Giochi sportivi.	Intero anno.
METODI E SOLUZIONI	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE**

ORGANIZZATIVE			**COMPETENZE**
-Lezioni guidate. **-Lavoro di gruppo.** **-Esercizi a squadre**	-Docenti di classe. -Esperti società sportive. -Palestra, lab.musicale, parco. -Attrezzi sportivi.	Prove pratiche.	Vedi Ptof

U.A. n 3 Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	-Giochi del mimo per esplorare creativamente la possibilità espressive dei gesti. Giochi motori per allenare la capacità di muoversi e fermarsi secondo indicazioni precise (marce, coding) -Danze di vario genere. -Regolamento dei giochi sportivi. -Giochi sportivi.	Intero anno.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper	Giochi di partecipazione e collaborazione. -Giochi di movimento, esplorazione e conquista di spazi. -Regolamento dei giochi	

	accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	sportivi. - Giochi sportivi (giornata dello spo	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	***VERIFICA DEGLI OBIETTIVI***	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Lezioni guidate. **-Lavoro di gruppo.** **-Esercizi a squadre.**	Docenti di classe. -Esperti società sportive. -Palestra, lab.musicale, parco. -Attrezzi sportivi.	Prove pratiche.	Vedi Ptof

Tecnologia

U.A. n 1 vedere e osservare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. **-**Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. -Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale e ad intuirne i limiti.	**VEDERE E OSSERVARE** -Leggere e ricavare informazioni utili da semplici istruzioni di montaggio. –Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE -Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE -Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. -Utilizzare semplici programmi informatici di utilità per la	Istruzioni illustrate e/o scritte per la costruzione di semplici oggetti per uso didattico o decorativo. Conoscenza di strumenti scientifici costruiti dall'uomo: lente, microscopio, termometro, … (collegamento con scienze) Principali proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas. Acqua, carta, plastica, gomma, legno, vetro, metallo… (collegamento con scienze). Progettazione e produzione di semplici manufatti e di altri oggetti utili alla classe o semplicemente decorativi. Avvio alle principali funzioni di software di video scrittura per scrivere testi e per disegnare; utilizzo di software e applicazioni della LIM. Utilizzo collettivo, guidato di GOOGLE per ricerca di semplici informazioni e curiosità.	Intero anno scolastico

	scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Didattica laboratoriale operativa -Attività svolte prevalentemente a coppie e in piccolo gruppo (cooperative learning).	Materiale vario: povero, di recupero da riciclare, strutturato; vecchi oggetti da smontare… -Schede didattiche. -Uso della LIM, del PC, CD-ROM Libri	Osservazioni in itinere della partecipazione operativa e della produzione degli alunni. -Esposizioni orali. -Verifiche pratiche, operative, manipolative. -Schede preimpostate da compilare per iscritto o con disegni o da interpretare per seguirne le istruzioni.	**Vedi PTOF**

U.A. n 2 Misuriamo insieme

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. -Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni.	Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o nella propria abitazione. -Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni-Utilizzare semplici programmi informatici di utilità per la scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale -Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o nella propria abitazione. -Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni-Utilizzare semplici programmi informatici di utilità per la scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale.	Istruzioni illustrate e/o scritte per la costruzione di semplici oggetti per uso didattico o decorativo. - Conoscenza di strumenti tecnici utili allo svolgimento di attività didattiche specifiche. -Principali proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas. -Progettazione di manufatti utili o decorativi. -Costruzione dei manufatti attraverso l'utilizzo di materiali appositi o di riciclo. -Avvio alle principali funzioni di videoscrittura; -Utilizzo collettivo, guidato di GOOGLE per ricerca di semplici informazioni e curiosità.	Intero anno scolastico

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. -Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della	Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o nella propria abitazione. -Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni-Utilizzare semplici programmi informatici di utilità per la scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale -Eseguire semplici misurazioni nell'ambiente scolastico o nella propria abitazione. -Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni-Utilizzare semplici programmi informatici di utilità per la scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale informatici di utilità per la scrittura, il disegno, l'apprendimento in generale.	Istruzioni illustrate e/o scritte per la costruzione di semplici oggetti per uso didattico o decorativo. - Conoscenza di strumenti tecnici utili allo svolgimento di attività didattiche specifiche. -Principali proprietà dei liquidi, dei solidi, dei gas. -Progettazione di manufatti utili o decorativi. -Costruzione dei manufatti attraverso l'utilizzo di materiali appositi o di riciclo. -Avvio alle principali funzioni di videoscrittura; -Utilizzo collettivo, guidato di GOOGLE per ricerca di semplici informazioni e curiosità.	Intero anno scolastico
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Didattica laboratoriale operativa -Attività svolte prevalentemente a coppie e in piccolo gruppo (cooperative learning).	Materiale vario: povero, di recupero da riciclare, strutturato; vecchi oggetti da smontare… -Schede didattiche. -Uso della LIM, del PC, CD-ROM Libri	Osservazioni in itinere della partecipazione operativa e della produzione degli alunni. -Esposizioni orali. -Verifiche pratiche, operative, manipolative. -Schede preimpostate da compilare per iscritto o con disegni o da interpretare per seguirne le istruzioni.	**Vedi PTOF**

Religione Cattolica

U.A. n1 Il mistero della religione!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
UOMINI E RELIGIONI -L'alunno riflette su Dio creatore L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani ed ebrei. GESU' TRA NOI L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale. LEGGE DI DIO E LEGGE DEGLI UOMINI L'alunno sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine della	UOMINI E RELIGIONI Dio e l'uomo -Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore. La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e le vicende del popolo ebraico. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. GESU' TRA NOI Dio e l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia. LEGGE DI DIO E LEGGI DEGLI UOMINI Dio e l'uomo -La Bibbia e le altre fonti -Ascoltare, leggere e saper	UOMINI E RELIGIONI -Religione , che mistero! I miti sull'origine del Religione , che mistero! I miti sull'origine del mondo. -Confronto tra scienza e religione inerente alla creazione. - Accenno alla storia del popolo ebraico: Abramo, Isacco … - La Bibbia: conoscerla meglio. GESU' TRA NOI -Nascerà il Salvatore. LEGGE DI DIO E LEGGI DEGLI UOMINI -I diritti di tutte le persone : alla famiglia, alla casa, alla salute,…	Settembre Ottobre Novembre Dicembre Gennaio

Bibbia a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. Valori etici e religiosi -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiano.	-Il dono della LEGGE. -La legge ai nostri giorni	
L'UOMO ASCOLTA DIO -L'alunno riflette su Dio creatore . -L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei. -Individua le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	L'UOMO ASCOLTA DIO -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. La Bibbia e le altre fonti -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le figure principali del popolo d'Israele.	L'UOMO ASCOLTA DIO -Un unico Dio - Abramo e la promessa luminosa fatta da Dio. - Un solo Dio per tre religioni -Impariamo a conoscere bene i personaggi storici del popolo ebraico: Abramo, Isacco, Giacobbe,…	Aprile Maggio Giugno
PASQUA:FESTA DEL PASSAGGIO L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua	PASQUA:FESTA DEL PASSAGGIO IL linguaggio religioso -Riconosce i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. La Bibbia e le altre fonti Ascoltare, leggere e saper	PASQUA:FESTA DEL PASSAGGIO -Differenza tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. - La Pasqua nella nostra vita quotidiana - Personaggi che hanno cambiato la loro vita in nome di Gesù.	Aprile Maggio Giugno

	riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.	- Testimoniare la Gioia del messaggio cristiano.	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
L'organizzazione delle varie lezioni, si articola in maniera generale partendo dalla lettura del nostro argomento, passando per un commento prima dell'insegnante, poi della classe, arrivando spesso alla drammatizzazione degli stessi argomenti. Altre metodologie sono rappresentate dalla musica, dalla visione di alcuni importanti episodi della vita di Gesù (o di altri personaggi) ed infine dal lavorare insieme, per esempio in gruppo per elaborare cartelloni, impariamo canzoni e poesie per particolari ricorrenze(Natale, Pasqua, ..). Giochiamo con la manualità producendo dei piccoli lavoretti in classe a seconda delle occasioni(Per esempio per la costruzione di un presepe a Natale,…)	Libri di testo e Lim per l'approfondimento di alcuni temi specifici. Utilizzo da parte dell'insegnante della propria Bibbia dei piccoli per leggere alla classe letture particolarmente interessanti. Sussidi multimediali(cd) in dotazione insieme al libro di testo. Eventuali libri presi in prestito dalla biblioteca della scuola.	Conversazioni in classe per verificare in modo discorsivo se l'alunno ha appreso i concetti fondamentali di ogni argomento. Alcuni elaborati semplici da disegnare sugli argomenti affrontati.	**Vedi Ptof**