UNITA’ DI APPRENDIMENTO SCUOLA DELL’INFANZIA

IC5 IMOLA
Anno scolastico 2023/2024

Alunni 3 anni

U.A. n. 1 Ciao a tutti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a sperimenta le prime forme di relazione nel gioco con i pari Il bambino/a scopre le possibilità comunicative ed espressive del proprio corpo Il bambino/a scopre le potenzialità espressive dei materiali messi a sua disposizione Il bambino/a prova piacere nell'ascoltare brevi racconti, rime e filastrocche	**Il sé e l'altro** Vivere serenamente il distacco dalle figure parentali. Imparare i nomi dei compagni e degli adulti. Scoprire le prime regole della comunità scolastica. **Il corpo e il movimento** Esplorare nuovi modi di giocare a partire dalla corporeità. **Immagini, suoni e colori** Sperimentare con piacere le tecniche grafico-pittoriche proposte. **I discorsi e le parole** Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura. Ascoltare e fare proprie le parole e le canzoni della sezione. Conoscere i nomi dei compagni e degli adulti di riferimento. ampliare gradualmente il vocabolario conosciuto.	Le routine Circle time Gioco libero e strutturato Primi percorsi di appartenenza Parole e gesti per salutarsi Esplorazione e conoscenza degli spazi della scuola (compreso il giardino) e degli angoli in sezione	Settembre/ Dicembre

Il bambino/a sperimenta semplici percorsi da eseguire imitando l'insegnante e/o i compagni	**La conoscenza del mondo** Riconoscere i propri spazi, oggetti e cose e imparare a rispettare gradualmente quelli altrui. Esplorare e conoscere la scuola con i suoi diversi ambienti. manipolare e conoscere materiali nuovi.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Giochi e filastrocche in cerchio, per il saluto del mattino, la turnazione, ecc. Routines del mattino (presenze, frutta…) Sperimentazione di percorsi a trenino con tecniche facilitanti Personalizzazione di un cartellone identificativo di sé e della sezione Realizzazione del proprio contrassegno e riconoscimento foto Esplorazione e conoscenza dei locali della scuola anche attraverso l'utilizzo di un personaggio mediatore Individuazione di spazi a uso personale identificati dal contrassegno o foto.	Libri CD musicali Cartelloni Materiale audiovisivo Personaggio mediatore	Osservazione diretta del bambino Rielaborazione grafica e verbale Confronto con le famiglie	Il bambino/a ha partecipato e sperimentato le relazioni nel gioco Il bambino/a ha scoperto nuove modalità di comunicazione attraverso il proprio corpo Il bambino/a utilizza in modo espressivo i materiali messi a sua disposizione Il bambino/a ascolta e riproduce brevi racconti, rime e filastrocche con piacere ed interesse Il bambino/a imita insegnanti e/o compagni eseguendo semplici percorsi.

U.A. n. 2 Liberiamo la fantasia!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a prova interesse e curiosità per ciò che succede intorno a lui/lei	**Il sé e l'altro** Partecipare attivamente alle conservazioni di gruppo. Formulare prime ipotesi supportati dai compagni e dagli adulti di riferimento.	Conversazione in circle time e in occasioni informali durante la giornata Gioco libero e strutturato	Novembre / Maggio
Il bambino/a scopre il piacere di muoversi o seguire percorsi durante una drammatizzazione di una fiaba o storia	**Il corpo e il movimento** Imparare a riconoscere e discriminare nel movimento le diverse parti del corpo. Imitare suoni e rumori. Muoversi in base a un ritmo e a una melodia.	Movimenti liberi e guidati durante una musica, una canzone o una storia Varie forme di espressività corporea	
Il bambino/a scopre la sonorità degli oggetti/ strumenti Il bambino/a scopre i colori primari	**Immagini, suoni e colori** Sonorizzare con strumenti informali una storia. Riconoscere, nominare e sperimentare attraverso varie tecniche i colori primari.	Uso di tempere, acquerelli, pennarelli, pasta di sale… Manipolazione e utilizzo creativo di doversi materiali	
Il bambino/a scopre la pluralità di linguaggi con cui può comunicare	**I discorsi e le parole** Trattare i libri con rispetto. Scoprirne l'utilizzo, riconoscerne il valore e il piacere dello sfogliarli da soli o con i compagni. Individuare i personaggi di una storia.	Letture di gruppo e drammatizzazione Fruizione della biblioteca scolastica	

Il bambino/a esplora i vari ambienti reali e immaginari	Accompagnare con gesti e movimenti una canzone. **La conoscenza del mondo** Conoscere i vari ambienti: naturali, artificiali e immaginari.	Esplorazione e fruizione dei diversi spazi, interni ed esterni, della comunità scolastica	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Letture animate e drammatizzazioni Fiabe musicali, percorsi motori; Rielaborazioni sonore, ritmi e sequenze Pitture e varie tecniche artistiche Conversazioni Giochi mimati Esplorazione del giardino e osservazione guidata	Libri Materiali di recupero CD musicali Registratore Cartellonistica Materiale di cartoleria	Osservazione del bambino/a Rielaborazioni grafiche e multimediali	Il bambino/a ha mostrato interesse e curiosità rispetto alle proposte presentate Il bambino/a ha scoperto il piacere di muoversi seguendo percorsi strutturati e non Il bambino/a ha scoperto le diverse sonorità degli oggetti e strumenti Il bambino/a ha scoperto i colori primari Il bambino/a ha scoperto una pluralità di linguaggi con cui può comunicare Il bambino/a ha esplorato i vari ambienti reali e immaginari

U.A. n. 3 Sono un bambino, sono una persona!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a percepisce la propria identità personale	**Il sé e l'altro** Prendere gradualmente coscienza della propria identità; Acquisizione delle prime autonomie.	Conversazioni in circle time Racconti e letture Le routine Gioco libero e strutturato	Tutto l'anno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Drammatizzazione di storie Produzione grafica libera e guidata Travestimenti e giochi simbolici Giochi motori Esplorazioni artistiche Percorsi sonori	Libri CD musicali Materiale audiovisivo Cartellonistica Materiale per l'espressione grafi-co/pittorica	Osservazioni sistematiche e occasionali Rielaborazioni grafiche Conversazione in circle time Confronto con la famiglia	Il bambino/a, ha cominciato a comprendere la propria identità personale Il bambino/a ha acquisito le prime autonomie Il bambino/a si muove con piacere ed è in grado di effettuare semplici schemi posturali motori

			Il bambino/a sa comunicare attraverso il linguaggio verbale e corporeo in modo adeguato all'età Il bambino/a si identifica nei personaggi delle storie ascoltate in modo appropriato

U.A. n. 4 Un mondo di abbracci

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza e comincia a metterle a confronto con le altre Il bambino/a prova piacere nel movimento e nello sperimentare schemi motori Il bambino/a percepisce lo scorrere del tempo e le diverse ricorrenze anche attraverso l'utilizzo di materiali, tecniche espressive e creative; scopre paesaggi sonori attraverso attività di percezione e produzione musicale Il bambino/a sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni Il bambino/a inventa nuove parole Il bambino/a cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati;	**Il sé e l'altro** Conoscere le principali tradizioni di famiglia e della comunità scolastica. **Il corpo e il movimento** Esplorare l'ambiente scuola con il corpo. **Immagini, suoni e colori** Osservare e riconoscere usanze, simboli, oggetti, legati alle varie ricorrenze. **I discorsi e le parole** Arricchire il lessico con nuove parole. **La conoscenza del mondo** Operare prime discriminazioni nei materiali e nell'ambiente.	Gioco strutturato e non Vivere la gioia della festa anche attraverso i linguaggi del corpo Giochi psicomotori Sperimentazioni artistiche Manipolazione di materiali vari Uso di rime, filastrocche, drammatizzazioni, giochi e sperimentazioni con le parole Laboratori di cucina Laboratori legati alle diverse stagioni e ricorrenze	Novembre / Giugno

Il bambino/a opera primi confronti e sperimenta un primo approccio al contare e al misurare			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Ascolto di racconti su alcune tradizioni di famiglia e legati alle festività Verbalizzazione/conversazione in circle time Giochi psicomotori Utilizzo di tecniche artistiche per la realizzazione di addobbi rappresentativi delle feste.	Libri CD musicali Materiale audiovisivo Materiali di recupero Cartellonistica Materiale per la produzione grafico/pittorica	Osservazione diretta del bambino, sistematica e occasionale Rielaborazione grafica e verbale Confronto con la famiglia	Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre Il bambino/a prova piacere nel movimento e nello sperimentare gli schemi motori Il bambino/a utilizza materiali, tecniche espressive e creative; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti Il bambino sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole Il bambino opera primi confronti e sperimenta un primo approccio al contare e al misurare

Alunni 4 anni

U.A. n. 1 Ciao a tutti

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a raggiunge una prima consapevolezza delle semplici regole del vivere insieme Il bambino/a comincia a muoversi con sicurezza e gratificazione negli ambienti della scuola Il bambino/a sperimenta con piacere tecniche espressive e creative Il bambino/a ha acquisito un livello di linguaggio adeguato all'età	**Il sé e l'altro** Rispettare e fare proprie le regole della comunità-sezione; Provare piacere e gratificazione nello stare con i compagni e nell'interazione/collaborazione con essi. **Il corpo e il movimento** Saper muoversi negli spazi della scuola in maniera adeguata. **Immagini, suoni e colori** Manipolare materiali, forme e colori; Utilizzare i materiali per produzioni grafico/pittoriche originali e creative. **I discorsi e le parole** Sapere verbalizzare i propri bisogni ed emozioni.	Le routine giornaliere Le regole della sezione Gioco libero e strutturato Schemi motori di base Manipolazione e produzione artistica Canti, rime, filastrocche, letture animate, drammatizzazioni	Settembre/ Novembre

Il bambino/a agisce su spazio e materiali sperimentando primi concetti logico/matematici	Sperimentare le possibilità del linguaggio in maniera creativa e gratificante. **La conoscenza del mondo** Percepire e sperimentare proprietà dei materiali operando osservazioni e confronti.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Giochi di conoscenza e di socializzazione Riconoscimento delle regole in modo ludico/artistico Giochi motori Libera manipolazione di materiali Ascolto di una storia incompleta e ipotesi del finale Giochi fonologici Conversazione in circle time Manipolazione di materiali diversi, anche trovati in natura. Produzioni grafico/pittoriche	Libri CD musicali Cartellonistica Materiale audiovisivo Personaggio mediatore Materiale per la produzione grafico/pittorica	Osservazione diretta del bambino Rielaborazione grafica e verbale Confronto con le famiglie	Il bambino/a ha acquisito le semplici regole del vivere insieme Il bambino/a ha acquisito il piacere nel movimento e sa sperimentare schemi posturali e motori che applica nei giochi individuali e di gruppo, strutturati e non Il bambino/a sa usare tecniche espressive e creative Il bambino/a sa raggruppare in base ad uno o più criteri, materiali ed oggetti

U.A. n. 2 Liberiamo la fantasia!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a riesce a costruire semplici sequenze di gioco collaborando con i compagni Il bambino/a prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori che applica nei giochi individuali e di gruppi anche con l'uso di piccoli attrezzi Il bambino/a interpreta storie attraverso la rappresentazione corporea e grafica Scopre e sperimenta tecniche espressive e creative diverse Il bambino/a usa il linguaggio per interagire con i compagni e gli adulti durante giochi e attività	**Il sé e l'altro** Vivere la giornata scolastica in maniera serena e gratificante. Esprimere sé stessi e conoscere l'altro attraverso il gioco spontaneo e non. **Il corpo e il movimento** Sperimentare diverse forme di espressione corporea. **Immagini, suoni e colori** Utilizzare diversi materiali e tecniche grafico/pittoriche in modo originale e creativo. **I discorsi e le parole** Giocare con le parole, esplorarne suoni e significati. Seguire narrazioni dall'inizio alla fine. Scoprire la bellezza del libro illustrato, inventare storie. **La conoscenza del mondo** Avanzare ipotesi per la soluzione di problemi e verificarle in	Gioco spontaneo e strutturato nei diversi spazi della scuola Attività motorie e psicomotorie Attività grafico/pittoriche Manipolazione e utilizzo creativo di materiali di diverso tipo Conversazione in circle time Lettura di libri illustrati Fruizione della biblioteca scolastica Osservazione della natura e dei suoi cambiamenti Esplorazioni sui diversi materiali	Novembre / Maggio

Il bambino/a raggruppa e ordina oggetti o materiali in base a uno o più criteri	collaborazione con compagni e adulti di riferimento. Operare classificazioni e raggruppamenti.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Circle time Lavori di gruppo Laboratori creativi Giochi fonologici Giochi logico/matematici	Libri Giornali- Riviste CD musicali Supporti multimediali di diverso tipo Materiale per la produzione grafico/pittorica	Osservazione individuale e di gruppo, occasionale e sistematica Rielaborazioni grafiche	Il bambino/a sa giocare insieme ai compagni Il bambino/a sa muoversi nello spazio e nel tempo della scuola Il bambino/a attraverso la rappresentazione grafica è in grado di interpretare storie e utilizzare tecniche espressive e creative Il bambino/a sa usare il linguaggio per interagire con i compagni e gli adulti durante giochi e attività Il bambino/a è in grado di raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo diversi criteri, anche definiti in autonomia o in piccolo gruppo

U.A. n. 3 Sono un bambino, sono una persona!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a prova piacere e gratificazione nella socializzazione Il bambino/a vive i legami in maniera significativa Il bambino/a è curioso, esplorativo; è disponibile a collaborare Il bambino/a ha una buona autonomia personale nel gestire sé stesso e le proprie cose Il bambino/a riesce ad esprimere sé stesso e ciò che prova attraverso una pluralità di linguaggi Il bambino/a arricchisce e precisa il proprio lessico Il bambino/a comincia a operare prime generalizzazioni di passato, presente e futuro	**Il sé e l'altro** Rispettare le regole di vita comunitaria. Comprendere i bisogni altrui; Essere Disponibile e collaborare per un fine comune. **Il corpo e il movimento** Riconoscere il proprio corpo nella sua globalità, denominando le parti principali su sé stesso e sugli altri. Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie. **Immagini, suoni e colori** Conoscere i materiali a disposizione e utilizzarli con adeguatezza e creatività. **I discorsi e le parole** Ascoltare, raccontare e inventare storie. Saper comunicare le esperienze; Comprendere e memorizzare poesie e filastrocche.	Conversazioni in circle time Gioco libero e strutturato Letture e drammatizzazioni Le routine Esplorazione e sperimentazione nell'ambiente scuola	Tutto l'anno

	La conquista del mondo Rappresentare graficamente sé stesso, persone e oggetti. Orientarsi nello spazio seguendo una direzione. Saper collocare eventi nella giornata.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Circle time Giochi liberi e strutturati Giochi da tavolo Attività a piccolo e grande gruppo Attività individuali Manipolazione di materiali diversi per realizzare cartelloni, oggetti e libri Attività grafico-pittoriche con diverse tecniche e materiali Manipolazione di materiali diversi (acqua, farina, sabbia, pongo)	Libri CD musicali Materiale audiovisivo Materiali vari Materiali naturali	Osservazioni sistematiche e occasionali Rielaborazioni grafiche Confronto con la famiglia	Il bambino/a è in grado di stare con i compagni Il bambino/a è disponibile e collaborativo Il bambino/a è in grado di gestire le proprie cose in modo autonomo e responsabile Il bambino/a utilizza le diverse tecniche espressive in modo creativo Il bambino/a ha arricchito il proprio lessico Il bambino/a sa comunicare in modo adeguato all'età

			Il bambino/a sa muoversi nei tempi e nello spazio della scuola

U.A. n. 4 Un mondo di abbracci

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le mette a confronto con le altre Il bambino/a si mostra curioso nei confronti di altre lingue e realtà diverse dalla propria Il bambino/a utilizza materiali, tecniche espressive e creative Il bambino/a scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti Il bambino/a sperimenta rime filastrocche drammatizzazioni Il bambino/a confronta e valuta quantità e utilizza simboli per registrarle Il bambino/a ha familiarità sia con le strategie del contare, sia con quelle necessarie per	**Il sé e l'altro** Conoscere tradizioni di famiglia e di comunità e saperle differenziare tra di loro. **Il corpo e il movimento** Utilizzare le condotte motorie per esplorare equilibrio e coordinazione. Identificarsi nel gruppo di appartenenza tramite gesti e simboli. **Immagini, suoni e colori** Interpretare con tecniche diverse un'ampia atmosfera di situazioni, oggetti ed emozioni. **I discorsi e le parole** Saper esprimere le proprie emozioni. Utilizzare vocaboli nuovi. **La conoscenza del mondo** Acquisire la capacità di utilizzare le sequenze temporali: prima, dopo, infine.	Gioco simbolico Raccontare la gioia della festa con il linguaggio del corpo e quello verbale Coordinazione motoria Le possibilità espressive del corpo e dei materiali in relazione alla musica Le rime e i giochi di parole Dall'osservazione alla classificazione secondo più criteri	Novembre / Giugno

eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità			
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Conversazioni in circle time Giochi simbolici Giochi per imparare a scoprire e riconoscere le emozioni e i sentimenti Giochi psicomotori per sperimentare percorsi; Utilizzo di tecniche decorative per la realizzazione di addobbi e simboli rappresentativi delle feste Canti e canzoncine Drammatizzazione di storie e filastrocche Giochi con le parole Confronto tra misurazioni arbitrarie Misurazione di spazi noti attraverso unità di misure arbitrarie	Libri CD musicali Materiale audiovisivo Materiali di recupero	Osservazione diretta del bambino Rielaborazione grafica e verbale	Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Il bambino/a ha mostrato curiosità nei confronti di realtà diverse dalla sua Il bambino prova piacere nel movimento e nello sperimentare gli schemi motori Il bambino/a utilizza materiali, tecniche espressive e creative; Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti Il bambino/a sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; Il bambino/a inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati Il bambino/a confronta e valuta le quantità Il bambino/a utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni

			usando strumenti alla sua portata; ha familiarità sia con le strategie del contare, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

Alunni 3 e 4 anni

U.A. n. 5 Il cortile va a scuola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con ogni cosa e l'ambiente e le persone percependone le reazioni ed i cambiamenti.	**Il sé e l'altro** Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri. **Il corpo e il movimento** Provare piacere nel movimento orientandosi nello spazio. Eseguire semplici percorsi. **Immagini, suoni e colori** Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre i suoni dell'ambiente naturale. Promuovere la fantasia e la creatività. **La conoscenza del mondo** Raggruppare ed ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. Sperimentare le capacità sensoriali.	Allestire angoli didattici all'aperto. Costruire percorsi sonori e sensoriali. Creare orti didattici. Realizzare decorazioni con oggetti naturali.	Settembre/Giugno
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Gioco libero e attività creative.	Spazi ed elementi offerti dalla natura: tronchi, pigne, rametti, foglie, terra, acqua…	Osservazione occasionale e sistematica del bambino.	Accetta e partecipa alle attività.

	Elementi che consentono al bambino di sperimentare: corde, contenitori per travasare, palette, innaffiatoio, rastrelli… Tavolini, panche….		Affronta nuove esperienze e dà il suo contributo. Collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri. Esegue semplici percorsi motori.

Alunni 5 anni

U.A. n. 1 Sono un bambino, sono una persona!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a ha raggiunto una consapevolezza adeguata all'età del significato del vivere comune Il bambino/a ha interiorizzato e rispetta le regole della comunità di appartenenza Il bambino/a esprime il proprio pensiero e le proprie emozioni in modo adeguato Il bambino/a interagisce e collabora nel gruppo nelle diverse attività Il bambino/a usa con correttezza e padronanza la lingua italiana Il bambino/a mostra fiducia negli adulti di riferimento e motivazione all'apprendere	**Il sé e l'altro** Vivere i diversi momenti della giornata rispettando e promuovendo le regole del contesto. Acquisire sempre maggiore consapevolezza di sé e dei propri punti di forza. Rafforzare l'autostima. Rispettare e valorizzare gli altri; Imparare a progettare e collaborare per un fine comune. **Il corpo e il movimento** Muoversi con adeguatezza nei diversi spazi di vita. Interagire con gli altri nella conduzione autonoma di un'attività. Cogliere nei compagni movimenti ed espressioni del corpo e/o del volto e riprodurli.	Conversazioni in circle time e nel piccolo gruppo dei pari Gioco libero e strutturato Letture e drammatizzazioni Schede operative Rielaborazioni grafiche Materiali strutturati	Tutto l'anno

	Immagini, suoni e colori Esprimersi creativamente attraverso diversi linguaggi: iconico, gestuali, verbale, sonoro **I discorsi e le parole** Padroneggiare l'interazione verbale. Partecipare attivamente e in modo propositivo alle conversazioni. Sostenere tempi di attenzione adeguati all'età. **La conquista del mondo** Immaginare e descrivere i propri cambiamenti durante l'arco della propria crescita Conoscere le possibilità formative offerte dalla scuola.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Attività di rielaborazione di storie lette o inventate Drammatizzazioni Gioco simbolico	Libri CD musicali Materiale audiovisivo e multimediale	Osservazioni sistematiche e occasionali Rielaborazioni grafiche e attraverso vari canali espressivi	Il bambino/a è in grado di collaborare e interagire con il gruppo nelle diverse attività

Esplorazioni, osservazioni e registrazioni nell'ambiente interno ed esterno Giochi di imitazione e motori Sequenze motorie Psicomotricità Attività di orientamento a livello macro e micro Disegno di sé e verbalizzazione Realizzazione di schede personali Memorizzazione e riproduzione di canti, balli, poesie	Materiale di cartoleria Materiali naturale Cartellonistica	Confronto con la famiglia Autovalutazioni degli apprendimenti	Il bambino/a sa riconoscere comprendere e rielaborare i messaggi contenuti nelle differenti forme di espressione a livello artistico Il bambino/a è in grado di esprimere verbalmente i propri sentimenti utilizzando in modo appropriato la lingua italiana

U.A. n. 2 Liberiamo la fantasia!

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a riconosce, comprende e rielabora in modo originale i messaggi contenuti in diverse forme di espressione artistica (grafica, teatrale, musicale, visiva) Il bambino/a controlla l'esecuzione del gesto e presenta competenze macro e micro motorie adeguate all'età Il bambino/a interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nelle danze, nella comunicazione espressiva Il bambino/a sa descrivere diverse immagini, riconosce e denomina diversi suoni; riconosce la differenza tra rumore, melodie e ritmi; riconosce e denomina correttamente i diversi colori Il bambino/a sa distinguere tra realtà e fantasia; Il bambino/a si interessa a strumenti tecnologici e non, sa	**Il sé e l'altro** Manifestare liberamente la fantasia attraverso i diversi linguaggi verbali e non verbali. **Il corpo e il movimento** Sa rappresentare graficamente le figure umane. Sa controllare l'intensità delle proprie azioni motorie. Sa condividere modalità di gioco e schemi di azione. Sa eseguire e riprodurre semplici ritmi improvvisati. Sa riprodurre semplici sequenze sonoro-musicali. **Immagini, suoni e colori** Creare diverse immagini sia reali che fantastiche. Usare i colori in modo corretto e preciso. Giocare con i suoni, comporre ritmi, seguire andamenti melodici con il corpo e associare emozioni adeguate.	Giochi e attività motorie con e senza la musica Attività di scoperta e riproduzione di suoni/rumori Attività grafico-pittoriche con l'utilizzo di diverse tecniche: pastelli, pennelli, pennarelli, spugne, stampe, frottage… Attività di manipolazione con pasta di sale, argilla… Ascolto di brani musicali, danza, riproduzione di diversi ritmi e sequenze a livello corporeo Ascolto e invenzione di fiabe e racconti, drammatizzazioni… Riproduzione grafica e verbale dei racconti e di ciò che viene svolto in sezione Invenzione di fiabe, storie, filastrocche in rima laboratori scientifici e di ordine pratico	Settembre / Giugno

esplorarne le funzioni e i possibili usi	**I discorsi e le parole** Rielaborare verbalmente un racconto e/o un'esperienza vissuta. Integrare il linguaggio verbale con il non verbale. **La conoscenza del mondo** Distinguere gli strumenti e i materiali di lavoro adeguati per i diversi utilizzi. Avere cura del materiale e lo condivide con i pari. Mettere gli strumenti in relazione con l'effetto del loro uso.	Utilizzo di strumenti multimediali	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Conversazione in piccolo e grande gruppo Giochi motori in sezione, in palestra e all'aperto Attività di piccolo e grande gruppo in sezione, nell'aula multimediale, in giardino… Attività d'intersezione Laboratori pratici di cucina, sul riciclo, sull'energia, sul ciclo dell'acqua	Libri CD musicali Strumenti musicali Carrello con strumenti e materiale psico-motorio Materiale di cartoleria Strumenti multimediali	Osservazioni sistematiche ed occasionali Rielaborazioni grafiche e attraverso vari canali espressivi Confronto con la famiglia Autovalutazione degli apprendimenti	Il bambino/a è capace di argomentare e sostenere le proprie ragioni con adulti e pari Il bambino/a sa controllare l'esecuzione del gesto ed è competente a livello motorio e a livello di motricità fine Il bambino/a sa interagire con gli altri nelle situazioni di movimento, danza e comunicazione espressiva Il bambino/a sa descrivere diverse immagini, riesce a

	Creta e materiale di manipolazione Libro operativo Quadernone per il pregrafismo Materiale di riciclo Materiali naturali		riconoscere e denominare diversi suoni; riconosce la differenza tra rumore, melodie e ritmi Il bambino/a conosce i diversi colori e sa combinarli tra loro Il bambino/a sa distinguere tra realtà e fantasia Il bambino/a è interessato a strumenti tecnologici e non, sa esplorarne le funzioni e i possibili usi

U.A. n. 3 Un mondo di abbracci

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia e della comunità e le mette a confronto con le altre Il bambino/a prova piacere nel movimento e nello sperimentare gli schemi motori Il bambino/a utilizza materiali, tecniche espressive e creative Il bambino/a scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti Il bambino/a sperimenta rime filastrocche drammatizzazioni	**Il sé e l'altro** Conoscere e rispettare gli altri, il loro modo di essere e la loro cultura nonché la propria. Facilitare la collaborazione con i compagni e lo sviluppo dell'autostima di ciascuno. **Il corpo e il movimento** Utilizzare adeguatamente le diverse condotte motorie. **Immagini, suoni e colori** Ascoltare e riprodurre con il corpo e con la voce un brano musicale. **I discorsi e le parole** Condividere le esperienze vissute a casa e a scuola mediante racconti lineari attraverso l'uso di un	Sperimentare giochi in piccolo e grande gruppo Raccontare la gioia della festa con il linguaggio verbale e grafico Sapere affrontare autonomamente percorsi psicomotori e rappresentarli graficamente in modo autonomo Costruzione di strumenti musicali o produzioni di immagini o simboli specifici per ciascuna festività Creare biglietti d'auguri con frasi e immagini Preparazione simbolica (o se possibile) reale di una pietanza tipica di una festa (esempio: biscottini a forma di albero di Natale…)	Settembre / Giugno

Il bambino/a inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati Il bambino/a si approccia a lingue diverse e conosce alcuni termini, filastrocche e canzoncine in inglese Il bambino/a confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, ha familiarità con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre qualità Il bambino/a sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e nel tempo della settimana Il bambino/a sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	vocabolario sempre più in espansione. Conoscere e saper esprimere alcuni termini e semplici frasi in inglese. **La conoscenza del mondo** Riconoscere e comprendere il concetto di quantità, saper contare, numerare e familiarizzare con il concetto di misura; Riconoscere la scansione temporale delle attività nell'arco della giornata scolastica; Riconoscere e prevedere i cambiamenti legati allo scorrere del tempo; Conoscere i nomi dei giorni della settimana e delle stagioni	Misurazione del tempo	
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI / RISORSE**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Letture di libri e ascolto di canzoni di diverse lingue e culture Immagini/fotografie di piatti e vestiti tipici delle festività di più popoli	Libri CD musicali Materiale multimediale Materiali di cartoleria	Osservazioni sistematiche e occasionali Rielaborazioni grafiche e attraverso vari canali espressivi Confronto con la famiglia	Il bambino/a conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto Il bambino/a utilizza materiali, tecniche espressive e creative

Percorsi psicomotori con l'ausilio di attrezzi appositi Utilizzo di tecniche decorative per la realizzazione di addobbi e simboli rappresentativi delle feste Narrazioni e drammatizzazioni, invenzione di storie, rielaborazioni grafiche Confronto tra misurazioni arbitrarie. Misurazione di spazi noti attraverso unità di misure arbitrarie Schematizzazione di routine quotidiane	Materiali naturali	Autovalutazione degli apprendimenti	Il bambino/a sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati Il bambino/a confronta e valuta le quantità Il bambino/a utilizza simboli per registrarle Il bambino/a esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata Il bambino/a ha familiarità sia con strategie del contare, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità Il bambino/a sa collocare le proprie azioni nell'arco della giornata Il bambino/a conosce le scansioni temporali Il bambino/a a definire e spiegare ciò che può accadere in un tempo futuro immediato e prossimo.

U.A. n. 4 Il cortile va a scuola

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE SOMMARIA DEI CONTENUTI	PERIODO DELL'ANNO IN CUI VIENE PROPOSTA
Il bambino/a conosce sé stesso, le proprie capacità e i propri limiti Il bambino/a sviluppa la conoscenza e il rispetto verso gli esseri viventi, persone ed animali Il bambino/a conosce ed esplorare il contesto naturale attraverso i 5 sensi	**Il sé e l'altro** Rispettare le regole della comunità-sezione. Imparare a porsi delle domande attraverso gli stimoli dati dall'ambiente. Acquisire l'autonomia di base rispetto ai cambiamenti stagionali. **Il corpo e il movimento** Sviluppare e consolidare la motricità globale e fine in relazione agli elementi naturali. **Immagini, suoni e colori** Manipolare materiali, esplorarne le caratteristiche, agire sull'ambiente in maniera creativa e maturare il "senso del bello" attraverso il contatto con la natura. **I discorsi e le parole** Arricchire il linguaggio attraverso la descrizione degli elementi circostanti presenti nel giardino e delle loro caratteristiche Imparare a verbalizzare le sensazioni fisiche e le emozioni	Gli elementi che costituiscono l'ambiente naturale	Tutto l'anno

	provate con il contatto con la natura. **La conoscenza del mondo** **S**perimentare e acquisire il concetto di tempo, delle sequenze temporali, prima e dopo attraverso l'osservazione dei fenomeni naturali. Determinare proprietà osservando e confrontando elementi. Raggruppare oggetti in base a uno o più criteri. Saper ricostruire una esperienza secondo la giusta successione cronologica.		
METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	**SUSSIDI**	**VERIFICA DEGLI OBIETTIVI**	**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**
Giochi in piccoli gruppi, gioco simbolico, attività grafiche creative,realizzazione di un piccolo orto.	Spazi ed elementi offerti dalla natura: tronchi, pigne, rametti, foglie, terra, acqua … Elementi che consentono al bambino di sperimentare: corde, contenitori per travasare, palette, innaffiatoio, rastrelli … Tavolini, panche…	Osservazione diretta del bambino Rielaborazione grafica e verbale	Il bambino ha acquisito le semplici regole del vivere insieme. Il bambino ha acquisito il piacere nel movimento e sa sperimentare sé stesso nell'ambiente esterno in modo adeguato e creativo. Il bambino sa raggruppare, seriare, classificare in base ad uno o più criteri, materiali ed oggetti.