

<b>Raccordo tra Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria (classe prima)</b>		
	<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>
<b>Ascoltare, comprendere, comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare e comprendere messaggi di adulti e coetanei;</li> <li>• Ascoltare in modo attivo e comprendere spiegazioni dell'insegnante e interventi dei compagni;</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, alzando la mano;</li> <li>• Saper porre domande per ottenere informazioni;</li> <li>• Ascoltare diversi punti di vista, riflettere, negoziare i significati;</li> <li>• Saper raccontare esperienze vissute, emozioni, sentimenti;</li> <li>• Raccontare ed inventare storie;</li> <li>• Saper esprimersi in modo chiaro e corretto (con la corretta pronuncia, di suoni, parole, frasi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare le comunicazioni di adulti e coetanei;</li> <li>• Ascoltare e comprendere le narrazioni, le consegne, le spiegazioni dell'insegnante e gli interventi dei compagni;</li> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali;</li> <li>• Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente;</li> <li>• Esporre le proprie esperienze in modo completo;</li> <li>• Riferire oralmente i contenuti dei testi proposti dall'insegnante anche con il supporto di domande guida;</li> <li>• Porre domande per ottenere informazioni.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le narrazioni (storie, racconti) dell'insegnante in modo attivo e partecipe;</li> <li>• Saper rispondere a semplici domande sulle storie in modo pertinente;</li> <li>• Saper ricostruire in modo semplice una storia, rispettandone la sequenzialità;</li> <li>• Saper memorizzare rime, filastrocche, drammatizzazioni;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e comprendere la differenza tra un fonema ed un grafema;</li> <li>• Riconoscere i diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina;</li> <li>• Riconoscere globalmente parole note;</li> <li>• Conoscere la scansione sillabica;</li> <li>• Leggere parole e frasi minime;</li> <li>• Leggere brevi testi di vario genere;</li> <li>• Comprendere il significato di un testo e rispondere in modo pertinente a semplici domande anche a scelta multipla.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire curiosità nei confronti della lingua scritta attraverso "l'incontro con il libro" (prevalentemente libri illustrati);</li> <li>• Raggiungere una buona coordinazione oculo-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendere le competenze di tipo strumentale: riconoscere e riprodurre i segni grafici convenzionali;</li> <li>• Utilizzare la scansione sillabica.</li> <li>• Costruire brevi frasi collegandole all'immagine;</li> </ul>

	manuale e lateralizzazione , attraverso attività propedeutiche alla letto-scrittura.	
<b>Acquisizione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati;</li> <li>• Fare ipotesi sui significati;</li> <li>• Riconoscere rime e assonanze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere oggetti e immagini;</li> <li>• Riconoscere e produrre rime.</li> </ul>

Elementi fondanti nel raccordo tra i due ordini di scuola:

-Favorire l'approccio al libro;

-Favorire lo sviluppo della lateralizzazione;

-Favorire l'acquisizione delle strumentalità di base (attraverso i pregrafismi);

<b>Raccordo tra Scuola Primaria e Scuola Sec. di I grado (classe prima)</b>		
	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di I grado</b>
<b>Ascoltare, comprendere, comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse;</li> <li>• Prestare attenzione all'interlocutore per attivare il dibattito;</li> <li>• Comprendere semplici testi derivanti dai media cogliendone i contenuti principali;</li> <li>• Esprimere il proprio vissuto personale oralmente, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• Esprimere le proprie opinioni nelle conversazioni, considerando quelle espresse dagli altri membri del gruppo.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione.</li> <li>• Formulare domande precise in relazione all'argomento trattato (pertinenza);</li> <li>• Comprendere consegne ed istruzioni per eseguire correttamente il lavoro assegnato.</li> <li>• Esporre un argomento di studio, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in modo globale una comunicazione/testo (argomento);</li> <li>• Attribuire un titolo al testo;</li> <li>• Comprendere una comunicazione/testo.</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite dalle comunicazioni e dai testi;</li> <li>• Riconoscere il significato dei termini;</li> <li>• Comprendere una consegna ed eseguirla;</li> <li>• Riconoscere lo scopo di un semplice testo;</li> <li>• Ricavare alcune informazioni implicite in un testo;</li> <li>• Riferire il contenuto di una comunicazione/testo;</li> <li>• Esprimere semplici valutazioni su quanto ascoltato o letto;</li> <li>• Comprendere ed utilizzare vari linguaggi e codici;</li> <li>• Comunicare in modo chiaro e corretto (attraverso domande, interventi, esposizione di contenuti e vissuti);</li> <li>• Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni;</li> <li>• Esporre utilizzando un lessico adeguato e diversificato secondo gli argomenti;</li> <li>• Ricostruire con ordine logico un testo (riassumere);</li> <li>• Esporre un'opinione personale su quanto appreso;</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche di alcuni generi testuali;</li> <li>• Saper organizzare lo studio di un argomento;</li> </ul>
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente;</li> <li>• Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi di vario tipo.</li> <li>• Leggere con intonazione appropriata;</li> <li>• Cogliere il senso globale del testo letto e gli scopi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo scorrevole;</li> <li>• Comprendere il significato globale del testo;</li> <li>• Riconoscere le parti fondamentali di un testo e dividerlo in sequenze.</li> <li>• Rilevare le informazioni esplicite ed implicite di un</li> </ul>

	<p>per i quali è stato scritto;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strategie per comprendere un testo;</li><li>• Operare delle inferenze a partire dal titolo, dalle immagini;</li><li>• Individuare le caratteristiche strutturali e di genere di un testo letto;</li><li>• Riconoscere le sequenze narrative di un testo;</li><li>• Seguire istruzioni scritte per svolgere il lavoro assegnato;</li><li>• Consultare testi ed estrapolare dati utili alla ricerca e allo studio;</li><li>• Trarre dati da tabelle, grafici, schemi;</li><li>• Memorizzare informazioni, poesie, brani, dialoghi.</li></ul>	<p>testo letto</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rilevare, da un testo letto, le caratteristiche dei personaggi e le relazioni tra gli stessi;</li><li>• Rilevare le connessioni logiche tra gli eventi presentati dal testo;</li><li>• Riconoscere la tipologia testuale (fiaba, favola, mito, racconto realistico, fantastico, filastrocca, poesia).</li></ul>
--	---	--

<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la traccia di un racconto.</li> <li>• Produrre varie tipologie di testo che contengano informazioni relative a: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Persone;</li> <li>➤ Luoghi;</li> <li>➤ Situazioni;</li> <li>➤ Azioni.</li> </ul> </li> <li>• Produrre testi, finalizzandoli a destinatari precisi;</li> <li>• Produrre testi coerenti per raccontare esperienze personali o altrui;</li> <li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale;</li> <li>• Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.</li> <li>• Elaborare in modo creativo testi di vario tipo;</li> <li>• Utilizzare i programmi di videoscrittura per la realizzazione dei testi;</li> <li>• Integrare il testo con l'immagine e nuove forme di impaginazione mediante l'uso di materiali multimediali;</li> <li>• Dato un testo orale e/o scritto, produrre una sintesi efficace e significativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturare un testo secondo uno schema dato;</li> <li>• Produrre testi formalmente corretti di vario tipo, secondo scopi e destinatari;</li> <li>• Scrivere correttamente sotto dettatura;</li> <li>• Produrre un testo ortograficamente corretto.</li> <li>• Produrre un testo sintatticamente corretto.</li> <li>• Produrre un testo rispettando la punteggiatura.</li> <li>• Produrre un testo con proprietà di linguaggio.</li> <li>• Strutturare un testo secondo uno schema dato.</li> <li>• Produrre vari tipi di testo (fiaba, descrizione, riassunto, esperienze personali, poesia)</li> </ul>
<b>Acquisizione del lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il lessico attraverso la lettura, la riflessione, l'analisi;</li> <li>• Usare il dizionario e altre fonti di informazione e di documentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il lessico attraverso la lettura, la riflessione, l'analisi;</li> <li>• Usare il dizionario e altre fonti di informazione e di documentazione.</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la punteggiatura;</li> <li>• Riflettere sulle difficoltà ortografiche;</li> <li>• Conoscere le parti della frase;</li> <li>• Analizzare le parti della frase;</li> <li>• Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole ortografiche.</li> <li>• Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>• Riconoscere le forme, i modi, i tempi verbali usando correttamente le forme del passato, del presente, del futuro.</li> <li>• Riconoscere il gruppo verbale e nominale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Espandere la frase minima mediante l'aggiunta di complementi;</li><li>• Usare e distinguere i modi e i tempi dei verbi;</li><li>• Operare modifiche sulle parole.</li><li>• Riconoscere in un testo i principali connettivi.</li></ul>	
--	--	--

Elementi fondanti nel raccordo tra i due ordini di scuola:

-Favorire, diffondere la lettura;

-Porre le basi per l'attitudine all'attivazione di strategie di decodifica del testo;

-Stimolare l'attitudine alla redazione dello schema per la pianificazione del testo personale;

-Consentire la riflessione linguistica: sulle regole ortografiche, sugli aspetti morfosintattici e semantici della lingua.