

Traguardi per lo sviluppo delle competenze declinati in obiettivi

- Osservare ed esplorare la natura e gli ambienti;
- Osservare i colori della realtà che ci circonda;
- Osservare, scoprire e manipolare i colori e i loro significati;
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le attività manipolative;
- Manipolare, trasformare materiali di diverso tipo;
- Sperimentare varie tecniche espressive;
- Acquisire una buona coordinazione visuo-motoria e grafica;
- Osservare opere d'arte, esprimendo i propri stati d'animo;
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive e sviluppare l'immaginazione, la fantasia, la creatività.



Scuola Primaria

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

- **Esprimersi e comunicare**
 - *Rappresentare la realtà percepita, comunicando sensazioni ed emozioni;*
 - *Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali ed originali;*
 - *Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici..*
- **Osservare e leggere le immagini**
 - *Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, avviandosi alla descrizione degli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio;*
 - *Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali del linguaggio visuale: linee, colori, forme, spazio, volumi...*
 - *Riconoscere alcuni principali elementi del fumetto, del linguaggio filmico e audiovisivo.*
- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**
 - *Comprendere il messaggio e la funzione di un'opera d'arte, sia antica che moderna, attraverso i suoi elementi essenziali (della tecnica, dello stile..).*
 - *Riconoscere il valore di alcune forme d'arte e di produzione artigianale (anche manufatti) appartenenti alla*

- propria e ad altre culture;*
- *Riconoscere ed apprezzare il patrimonio storico- artistico, ambientale, urbanistico del proprio territorio.*



Scuola Secondaria di Primo Grado

- **Esprimersi e comunicare**
 - *Ideare e progettare elaborati, cercando soluzioni creative e d originali;*
 - *Elaborare, secondo le proprie preferenze e il proprio stile espressivo, produzioni personali, grafiche, pittoriche, plastiche, utilizzando consapevolmente gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva conosciuti;*
 - *Rielaborare creativamente materiali di uso comune (fotografie, elementi iconici, visivi..) per produrre nuove immagini;*
 - *Integrare più codici espressivi nella realizzazione dei prodotti visivi..*
- **Osservare e leggere le immagini**
 - *Leggere e interpretare un'immagine e un'opera d'arte, utilizzando gradi progressivi di approfondimento per la sua analisi; comprendere il significato, cogliere le scelte stilistiche di un autore;*
 - *Individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa di un'opera d'arte.*
- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**
 - *Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte, collocandola nel contesto storico-culturale di appartenenza;*
 - *Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea;*
 - *Conoscere, a grandi linee, le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio;*
 - *Stimolare la consapevolezza dell'importanza dei beni culturali e valorizzarli.*