

SCUOLA PRIMARIA: GRIGLIE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI DI TUTTE LE DISCIPLINE DA INDICARE NEGLI SCRUTINI QUADRIMESTRALI

Elaborazione della Funzione Strumentale alla Valutazione prof.ssa Cristiana Montanari,
corretto e modificato dalla commissione valutazione A.S. 2020/2021

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

CLASSE 1° ITALIANO

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ASCOLTARE, COMPRENDERE E PARLARE.

Criteri: espressione orale e modalità di partecipazione

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ASCOLTARE, COMPRENDERE, COMUNICARE, RIFERIRE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene a fatica nelle conversazioni Anche se guidato non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto
	Base	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto
		<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente

		<ul style="list-style-type: none"> Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente e con linguaggio ricco e appropriato Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto
		<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, comprende e comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente e con linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LEGGERE E COMPRENDERE

Criteri: acquisizione tecnica di lettura e comprensione di un testo letto

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
LEGGERE E COMPRENDERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> Non legge Non associa grafema-fonema
	Base	<ul style="list-style-type: none"> Legge sillabando Fatica a comprendere
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> Legge correttamente frasi minime Comprende il significato
		<ul style="list-style-type: none"> Legge correttamente brevi testi Comprende il significato
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> Legge correttamente e con ritmo adeguato Comprende il significato
<ul style="list-style-type: none"> Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato Comprende il significato 		

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: SCRIVERE

Criteri: produzione di semplici testi

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
SCRIVERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere parole solo per copia e se guidato
	Base	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere parole in modo non sempre adeguato
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere semplici frasi con discreta autonomia e correttezza

		<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta
		<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di scrivere per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa

CLASSE 2° E 3° ITALIANO

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ASCOLTARE, PARLARE, PARTECIPARE.

Criteri: espressione orale, pertinenza degli interventi e modalità di partecipazione

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ASCOLTARE, PARLARE, PARTECIPARE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime in modo non chiaro Non rispetta l'argomento di conversazione Partecipa in modo scorretto alle situazioni comunicative
	Base	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime in modo essenziale Rispetta generalmente l'argomento di conversazione Partecipa in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime in modo chiaro Rispetta l'argomento di conversazione Partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative
		<ul style="list-style-type: none"> Si esprime in modo chiaro e corretto Rispetta l'argomento di conversazione Partecipa in modo adeguato, finalizzato alle situazioni comunicative
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime in modo chiaro e pertinente Arricchisce la conversazione con osservazioni personali Partecipa in modo corretto, finalizzato e appropriato alle situazioni comunicative
		<ul style="list-style-type: none"> Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LEGGERE E COMPRENDERE

Criteri: tecnica di lettura e comprensione di un testo letto

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
LEGGERE E COMPRENDERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo Fatica a comprendere ciò che legge
	Base	<ul style="list-style-type: none"> Legge in modo abbastanza corretto Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge

	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto e scorrevole • Comprende adeguatamente ciò che legge
		<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo • Trae informazioni da ciò che legge
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una lettura personale • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza
		<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito un'ottima lettura personale, veloce, scorrevole ed espressiva • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: SCRIVERE

Criteri: produzione di testi con valutazione di coerenza, contenuto, correttezza ortografica

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
SCRIVERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico • Forma scorretta • Scorrettezza ortografica
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto accettabile • Forma semplice e corretta • Non sempre corretti ortograficamente
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente • Coerenti, sufficientemente corretti nella forma • Sufficientemente corretti nell'ortografia
		<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi articolati • Contenuto esauriente e corretto • Lessico appropriato e corretti ortograficamente
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi chiari, coerenti, articolati • Lessico vario e appropriata con forma chiara e scorrevole • Corretti ortograficamente
		<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi originali, coerenti, articolati • Utilizza un lessico vario e appropriato, forma chiara e scorrevole • Corretti ortograficamente

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: GRAMMATICA

Criteri: correttezza ortografica e grammaticale

I docenti decideranno per team e per classi parallele a seconda degli esercizi proposti e delle prove standardizzate i giudizi descrittivi.

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo	
GRAMMATICA	In via di prima acquisizione	•	
	Base	•	
	Intermedio		•
			•
	Avanzato		•
			•

CLASSE 4° E 5° ITALIANO

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ASCOLTARE, PARLARE, PARTECIPARE.

Criteri: espressione orale, pertinenza degli interventi e modalità di partecipazione

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ASCOLTARE, PARLARE, PARTECIPARE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo non chiaro • Non rispetta l'argomento di conversazione • Partecipa in modo scorretto alle situazioni comunicative
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo sufficientemente chiaro • Rispetta generalmente l'argomento di conversazione • Partecipa in modo generalmente adeguato alle situazioni comunicative
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo chiaro • Rispetta l'argomento di conversazione • Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative
		<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo chiaro e articolato • Rispetta l'argomento di conversazione • Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime in modo chiaro articolato e pertinente • Arricchisce la conversazione con osservazioni personali • Partecipa in modo corretto, finalizzato e appropriato alle situazioni comunicative
		<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LEGGERE E COMPRENDERE

Criteri: tecnica di lettura e comprensione di un testo letto

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
LEGGERE E COMPRENDERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo • Comprende parzialmente ciò che legge
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo • Comprende in modo adeguato ciò che legge
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto e scorrevole • Comprende adeguatamente ciò che legge e ne trae informazioni
		<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo

		<ul style="list-style-type: none"> • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza e le rielabora
		<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo • Trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza e le rielabora

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: SCRIVERE

Criteri: produzione di testi con valutazione di coesione, coerenza, contenuto, correttezza ortografica, lessico

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
SCRIVERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti con scorrettezze nella forma e nell'ortografia
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto essenziale e coerente con qualche scorrettezza ortografica
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretti nella forma e nell'ortografia
		<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi dal contenuto esauriente, corretti ortograficamente, utilizza un lessico appropriato
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi chiari nella forma, coerenti, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario ed appropriato
		<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, articolati, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario ed appropriato

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: GRAMMATICA

Criteri: correttezza ortografica e grammaticale

I docenti decideranno per team e per classi parallele a seconda degli esercizi proposti e delle prove standardizzate i giudizi descrittivi.

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo	
GRAMMATICA	In via di prima acquisizione	•	
	Base	•	
	Intermedio		•
			•
	Avanzato		•
			•

CLASSE 1°, 2°, 3° MATEMATICA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: IL NUMERO

Criteri: rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni, padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
-----------	---------	----------------------

RAPPRESENTARE, RELAZIONARE E CALCOLARE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato • Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato • Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e strategie di semplici calcoli orali
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo
		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche
		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: SPAZIO E FIGURE

Criteri: riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure

OBIETTIVO	Livello	Giudizio Descrittivo
RICONOSCERE, CLASSIFICARE E RELAZIONARE LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Criteri: conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione, identificazione e comprensione di problemi, capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche.

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
-----------	---------	----------------------

<p>CONOSCERE I PROCEDIMENTI DI MISURAZIONE, COMPRENDERE PROBLEMI, PREVEDERE ESITI DI SITUAZIONI, APPLICARE PROCEDURE LOGICHE</p>	<p>In via di prima acquisizione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Associa agli oggetti le relative grandezze solo con l'aiuto dell'insegnante • Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà • Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche • Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni • Ha difficoltà a costruire e interpretare grafici
	<p>Base</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili • Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici • Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici • Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici
	<p>Intermedio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali • Stabilisce confronti ed effettua misurazioni • Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi • Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici
	<p>Avanzato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili • Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche • Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi • Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia

		gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni
--	--	---

CLASSE 4°, 5° MATEMATICA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: IL NUMERO

Criteri: rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni, padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
RAPPRESENTARE, RELAZIONARE E CALCOLARE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente • Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e strategie di semplici calcoli orali
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto
		<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza • Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto
Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche • Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo 	

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: SPAZIO E FIGURE

Criteri: riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
RICONOSCERE, CLASSIFICARE E RELAZIONARE LE PRINCIPALI FORME GEOMETRICHE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante • Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area di figure geometriche
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza • Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta/buona discriminazione e un discreto/buon livello di astrazione

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni • Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche
--	----------	--

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Criteri: conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione, capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche, identificazione e comprensione di problemi

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
CONOSCERE I PROCEDIMENTI DI MISURAZIONE, COMPRENDERE PROBLEMI, PREVEDERE ESITI DI SITUAZIONI, APPLICARE PROCEDURE LOGICHE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua confronti e misurazioni con difficoltà • Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, interpretare e costruire grafici • Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici • Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici • Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua confronti e misurazioni con discreta/buona correttezza • Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici • Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza • Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni • Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi

CLASSE 1°, 2° STORIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ORDINARE, MISURARE E RILEVARE LE TRASFORMAZIONI NEL TEMPO

Criteri: orientamento e collocazione di eventi nel tempo

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
SAPERSI ORIENTARE E COLLOCARE EVENTI NEL TEMPO	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none">• Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi
	Base	<ul style="list-style-type: none">• Se guidato sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali
		<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando i nessi temporali
<ul style="list-style-type: none">• Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali ed altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali		

CLASSE 3°, 4° e 5° STORIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ORDINARE, MISURARE E RILEVARE LE TRASFORMAZIONI NEL TEMPO

Criteri: utilizzo di terminologia specifica ed esposizione di argomenti

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO, ORDINARE GLI EVENTI NEL TEMPO ED ESPORRE GLI ARGOMENTI	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none">• Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico• Non è in grado di esporre gli argomenti trattati
	Base	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico• Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico• Comprende gli elementi essenziali di un documento storico• Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e/o cronologico
		<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico• Sa leggere un documento storico• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico• Sa leggere un documento• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti
		<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico• Sa leggere un documento e approfondire un tema storico• Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari

CLASSE 1°, 2° SCIENZE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO. OSSERVARE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE.

Obiettivo	Livello	Giudizio descrittivo
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>OSSERVARE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE</p>	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato/a, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni anche se in modo non sempre preciso. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico, anche se in modo non sempre corretto. • Se guidato/a, progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali, anche se in modo non sempre corretto. • Se guidato/a, osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano anche se in modo non sempre corretto. Utilizza parzialmente il linguaggio specifico di base della disciplina.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo parzialmente corretto. • Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo essenziale, ma con qualche incertezza. • Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio specifico di base della disciplina
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo adeguato. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto. • Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo sostanzialmente corretto. • Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguato. Utilizza il linguaggio specifico di base della disciplina

		<ul style="list-style-type: none"> • Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo corretto. • Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo corretto. • Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguatamente ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto • Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso e corretto. • Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto. <ul style="list-style-type: none"> • Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato, sicuro e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo • Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso, corretto e autonomo. • Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto, autonomo e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto ed esaustivo

Obiettivo	Livello	Giudizio descrittivo
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO OSSERVARE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE DEI VIVENTI E DELL'AMBIENTE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Se guidato/a, osserva, individua e classifica fenomeni relativi al mondo fisico e biologico. • Se guidato/a, effettua esperimenti, cerca di formulare ipotesi e prospettare soluzioni. • Se guidato/a osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo essenziale, ma con qualche incertezza • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. • Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale, ma con qualche incertezza.
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto. • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. • Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto.
		<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo corretto • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza e correttezza. • Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto. • Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, correttezza e precisione. • Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo adeguato.
		<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo.

		<ul style="list-style-type: none">• Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni con padronanza, precisione, correttezza e autonomia.• Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con padronanza, in modo corretto e completo. Utilizza il linguaggio specifico in modo preciso.
--	--	---

CLASSE 3°, 4°, 5° SCIENZE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI.

CLASSE 1° INGLESE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LISTENING (COMPRESIONE ORALE), SPEAKING

Obiettivo	Voto	Livello	Giudizio descrittivo
LISTENING (COMPRESIONE ORALE), SPEAKING (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE), READING (COMPRESIONE SCRITTA).	5	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo frammentario.• Ripete per imitazione e solo in modo occasionale alcuni suoni
	6	Base	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo essenziale.• Ripete alcuni suoni con sufficiente chiarezza.
	7	Intermedio	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo sostanzialmente corretto.• Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine
	8		<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo corretto.• Memorizza e ripete alcuni vocaboli proposti comprendendone il significato
	9	Avanzato	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo corretto e rapido.• Legge, memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti comprendendone il significato.
	10		<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende in modo corretto, rapido e sicuro.• Legge e risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia

CLASSE 2° e 3° INGLESE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LISTENING, SPEAKING, READING

Criteri: Comprensione orale, produzione e interazione orale, comprensione scritta

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
COMPRENDERE ORALMENTE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI QUOTIDIANE; DESCRIVERE E COMUNICARE ORALMENTE E PER ISCRITTO OGGETTI ED AZIONI QUOTIDIANE, IN MODO COMPRENSIBILE; LEGGERE E COMPRENDERE E SEMPLICI TESTI	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none">• Comprende vocaboli e azioni relativi alla vita quotidiana solo con l'ausilio di immagini• Ascolta e comprende in modo frammentario• Ripete per imitazione e solo in modo discontinuo• Nomina oggetti relativi ad ambienti noti, parti del corpo, solo con ausilio di immagini• Identifica vocaboli solo se illustrati da immagini
	Base	<ul style="list-style-type: none">• Comprende frasi elementari e brevi relative al contesto familiare, se accompagnate da gestualità e se pronunciate lentamente• Utilizza frasi semplici e standard, recita filastrocche e canzoni memorizzate• Legge vocaboli solo dopo averli ascoltati• Copia alcune semplici parole da un modello proposto.
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none">• Comprende semplici messaggi relativi al vissuto intorno a sé, segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera• Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione.• Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate e scambia informazioni di routine anche per iscritto• Legge correttamente e comprende il significato inserito in comunicazioni note
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none">• Comprende facilmente messaggi relativi ad ambiti familiari, segue agilmente le indicazioni dell'insegnante e esegue conseguentemente le attività• Ascolta e comprende in modo corretto e rapido.• Legge e utilizza con sicurezza espressioni e semplici strutture.• Sa esprimersi producendo brevi frasi, identifica il significato di domande e risponde adeguatamente anche per iscritto• Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni

CLASSE 4° e 5° INGLESE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: LISTENING, SPEAKING, READING, RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Criteri: Comprensione orale, produzione e interazione orale, comprensione scritta e produzione scritta

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
COMPRENDERE ORALMENTE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI QUOTIDIANE; DESCRIVERE E COMUNICARE ORALMENTE E PER ISCRITTO OGGETTI ED AZIONI QUOTIDIANE, IN MODO COMPRENSIBILE; LEGGERE E COMPRENDERE E SEMPLICI TESTI RIFLESSIONI SULLA LINGUA: RICONOSCERE CONVENZIONI ED USI DI UNA COMUNITA' LINGUISTICA E COGLIERE LE DIFFERENZE TRA LINGUE E CULTURE DIVERSE.	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relativi alla vita quotidiana con l'ausilio di immagini • Scrive in modo scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto. • Utilizza semplici frasi standard precedentemente memorizzate per chiedere, comunicare, presentarsi • Legge brevi frasi solo dopo averle ascoltate e se guidato ne riconosce il lessico • riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale. • Non coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi elementari e brevi relative al contesto familiare, se accompagnate da gestualità e se pronunciate lentamente • Comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate e scambia informazioni di routine • Legge correttamente e comprende il significato inserito in comunicazioni note • Scrive semplici frasi utilizzando il lessico esercitato in classe per interagire con compagni e adulti • Scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini di una storia. • L'alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale. • Coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse in modo essenziale.
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi relativi al vissuto intorno a sé, segue le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera • Sa esprimersi producendo brevi frasi su argomenti familiari e del contesto di vita • Legge correttamente brevi testi e ne trae informazioni • Scrive frasi utilizzando il lessico esercitato in classe per interagire con compagni e adulti

		<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo abbastanza corretto. • Coglie alcune somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse.
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, svolge compiti seguendo le istruzioni in lingua straniera; • Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Identifica il significato di domande e risponde a tono i, segue agilmente le indicazioni dell'insegnante e esegue conseguentemente le attività • Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono ad aspetti immediati • Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. • L'alunno riconosce e usa la struttura linguistica in modo consapevole. • Coglie, in modo completo, somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse

CLASSE 1°, 2°, 3° GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA', PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Criteria: muoversi nello spazio orientandosi, rappresentare in prospettiva verticale gli oggetti, tracciare percorsi, orientarsi nello spazio vicino, conoscere il territorio circostante, individuare elementi fisici ed antropici che caratterizzano la propria regione, riconoscere nel proprio ambiente le azioni dell'uomo ed esercitare cittadinanza attiva

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
MUOVERSI NELLO SPAZIO ORIENTANDOSI; LEGGERE ED INTERPRETARE LE MAPPE; CONOSCERE IL TERRITORIO CIRCOSTANTE; ESERCITARE LA CITTADINANZA ATTIVA	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Non sa orientarsi e fatica a riconoscere gli indicatori topologici
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Con la guida dell'adulto si orienta nello spazio, conosce e utilizza in modo superficiale gli indicatori topografici, riconosce un percorso solo attraverso le immagini
	Intermedio	Sa orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici; se guidato rappresenta e spiega un percorso
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi consapevolmente nello spazio circostante attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici;

		rappresenta e spiega un percorso secondo la terminologia specifica.
--	--	---

CLASSE 4°, 5° GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ORIENTAMENTO, LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA', PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Criteri: muoversi nello spazio orientandosi, rappresentare in prospettiva verticale gli oggetti, tracciare percorsi, orientarsi nello spazio vicino, conoscere il territorio circostante, individuare elementi fisici ed antropici che caratterizzano la propria regione, riconoscere nel proprio ambiente le azioni dell'uomo ed esercitare cittadinanza attiva

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
MUOVERSI NELLO SPAZIO ORIENTANDOSI; LEGGERE ED INTERPRETARE LE MAPPE; CONOSCERE IL TERRITORIO CIRCOSTANTE; ESERCITARE LA CITTADINANZA ATTIVA	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre è in grado di orientarsi nello spazio e sulle carte e utilizza con incertezza i punti cardinali. • Sa leggere in modo frammentario una carta fisica, politica, tematica di vario tipo • Individua solo con le indicazioni del docente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi noti. • Descrive in modo parziale e solo attraverso domande guida gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Con la guida dell'adulto si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando con incertezza i punti cardinali. • Sa leggere ed interpretare in modo superficiale una carta fisica, politica, tematica di vario tipo • Individua con qualche difficoltà gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi noti. • Descrive in modo essenziale attraverso domande guida gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • In genere si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. • Sa leggere ed interpretare con l'aiuto dell'insegnante una carta fisica, politica, tematica di vario tipo • Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. <p>Conosce e descrive correttamente gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani</p>

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta in modo sicuro nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. • Sa leggere ed interpretare una carta fisica, politica, tematica di vario tipo • Individua prontamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Conosce e descrive correttamente gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani
--	----------	---

CLASSE 1°, 2°, 3°, 4°, 5° TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: VEDERE ED OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE

Criteri: Individuare, conoscere e utilizzare gli oggetti, conoscere e utilizzare il computer

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
INDIVIDUARE LE FUNZIONI DI SEMPLICI OGGETTI COSTITUITI DA MATERIALE DIVERSO; OSSERVARE CONOSCERE E UTILIZZARE LE PRINCIPALI COMPONENTI DEL COMPUTER O DI SEMPLICI STRUMENTI; INDIVIDUARNE LA FUNZIONE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a descrivere oggetti di uso comune, non sempre sa dire a cosa servono e anche se guidato non li utilizza correttamente, manca di precisione nella realizzazione di semplici manufatti • Conosce in modo superficiale e frammentario il computer e le sue periferiche; non è in grado di utilizzarlo se non con la costante guida dell'adulto
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, sa dire a cosa servono ma, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto. • Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa

		<p>servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici. Scrive un semplice testo e generalmente è in grado di comporre un disegno usando alcuni strumenti
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali. • Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.

CLASSE 1°, 2°, 3° ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE
 COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue forme colori ed elementi figurativi. • Osserva le opere d'arte ed esprime il proprio livello di gradimento • utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo impreciso e cerca di riconosce il significato di un'immagine.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce oggetti attraverso la manipolazione dei materiali con la guida dell'insegnante • utilizza in modo essenziale le diverse tecniche grafico-pittoriche. • Riconosce il significato di un'immagine, e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Produce oggetti con tecniche espressive diverse con la guida dell'insegnante. • Rappresenta in modo semplice immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; utilizza in modo

		<p>sostanzialmente corretto le diverse tecniche grafico pittoriche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto • utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. • conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo corretto.
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Improvvisa in modo creativo, conosce i principali beni culturali del territorio e comprende l'importanza della loro tutela • Riconosce gli strumenti costitutivi di un'opera d'arte e li commenta e li commenta in modo personale esprimendo il proprio grado di gradimento • Rappresenta in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizza in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche. • Riconosce il significato di un'immagine e analizza tutti gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto e pertinente.

CLASSE 4° e 5° ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE OPERE, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE OPERE, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue forme colori ed elementi figurativi • Se guidato/a, riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza però individuarne il loro significato espressivo; non utilizza gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. • Se guidato/a, osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente e cerca di riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce oggetti attraverso la manipolazione dei materiali con la guida dell'insegnante • Distingue elementi figurativi ed elementi musicali e li descrive solo attraverso domande guida
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Produce oggetti con tecniche espressive diverse con la guida dell'insegnante. • Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali anche in gruppo con strumenti musicali e non

		<ul style="list-style-type: none"> • Apprezza opere artistiche ed artigianali anche provenienti da culture diverse • Ascolta brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Improvvisa in modo creativo, conosce i principali beni culturali del territorio e comprende l'importanza della loro tutela • utilizza in modo preciso e corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. • Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente • conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso e corretto

CLASSE 1°, 2°, 3° MUSICA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: IL LINGUAGGIO MUSICALE: ASCOLTARE, RICONOSCERE E CLASSIFICARE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. I SUONI: ELABORARE, PRODURRE E INTERPRETARE SUONI.

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
IL LINGUAGGIO MUSICALE: ASCOLTARE, RICONOSCERE E CLASSIFICARE GLI ELEMENTI COSTITUTIVI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. I SUONI: ELABORARE, PRODURRE E INTERPRETARE SUONI.	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove seguendo ritmi • Ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive • Se guidato/a, ascolta i diversi fenomeni sonori, cerca di partecipare alle attività di canto corale
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce suoni con strumenti non convenzionali, canta in coro • Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale, ma con qualche incertezza. • Distingue elementi musicali e li descrive solo attraverso domande guida
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo sostanzialmente corretto. • Nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una discreta espressività e partecipa con impegno • Ascolta brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Improvvisa in modo creativo • Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo preciso, corretto e autonomo. • Nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno e interesse. • Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali • Riconosce gli strumenti costitutivi un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo il proprio grado di gradimento
--	----------	--

CLASSE 4° e 5° MUSICA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE/ASCOLTARE LE OPERE, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
ESPRIMERSI, COMUNICARE, ASCOLTARE LE OPERE, COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove seguendo ritmi • Se guidato/a, cerca di cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, partecipa alle attività di canto corale anche se con impegno e interesse saltuario e scarso. • Cerca di cimentarsi nella produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Produce suoni con strumenti non convenzionali • Coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate. Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale. • Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente. • Distingue elementi musicali e li descrive solo attraverso domande guida
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali anche in gruppo con strumenti musicali • Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno. • Nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una buona espressività e partecipa con costante impegno.

		<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta brani musicali ed esprime apprezzamenti su base emotiva ed estetica
	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali • Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli, talvolta in modo originale, con la parola, l'azione motoria, il disegno. • Nelle attività di canto corale e produzione strumentale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo e costante impegno e interesse. • Riconosce gli strumenti costitutivi o di un brano musicale e li commenta in modo personale esprimendo il proprio grado di gradimento

CLASSE 1°, 2°, 3°, 4° e 5° EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE: IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO E COMUNICAZIONE ESPRESSIVA; GIOCO, SPORT REGOLE E FAIR PLAY; SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA

Obiettivo	Livello	Giudizio Descrittivo
IL CORPO IN RELAZIONE A SPAZIO E TEMPO E COMUNICAZIONE ESPRESSIVA; GIOCO, SPORT REGOLE E FAIR PLAY; SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA	In via di prima acquisizione	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo parzialmente le parti del corpo, fatica a coordinare anche gli schemi motori noti • Non rispetta le regole • In genere non rispetta i ruoli assegnati e non collabora se non viene costantemente sollecitato dall'insegnante
	Base	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo superficiale le parti del corpo, con l'aiuto del docente cerca di coordinare gli schemi motori • Va richiamato al rispetto delle regole • Partecipa e collabora con difficoltà, fatica ad utilizzare tecniche e gesti adeguati
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti del corpo e cerca di utilizzare gli schemi motori adatti alle situazioni • Di solito rispetta le regole • Partecipa e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare le tecniche

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce su di sé e su gli altri le parti del corpo e padroneggia gli schemi motori in ogni situazione • Rispetta sempre e con naturalezza le regole per lavorare in sicurezza • Partecipa attivamente al gioco di gruppo, accetta i ruoli assegnati e collabora per raggiungere uno scopo comune
--	----------	--

CLASSE 1°, 2°, 3°, 4° e 5° RELIGIONE CATTOLICA

NON E' PREVISTA PER IRC LA FORMULAZIONE DI UN GIUDIZIO DESCRITTIVO COME VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA MA E' RIBADITO L'IMPIEGO DI UN GIUDIZIO SINETICO CHE RESTA DISCIPLINATO DALL'ART. 2 COMMI 3 E 7 DEL D.L. 62 DEL 13/04/2017